續修雲林寺志

續修雲林寺誌卷六

詩詠

竹垞先生松靄山房六詠 祇園房叢竊笠茝 倡前志已收不重錄

右竹垞先生六詩清老簡遠言外有味出男之所題若夫此庵本名新羽又名森竹林竹垞讀存昌言並傳詩有松靄發眷可追步今各皆桴都州嘗云美不自美因人而彰前亭之生非遇右軍則清湍修竹焉知不隨蕪沒於空山信乎松靄之待朱老示標也乾隆二年重九前二日倪君敬堂招同人再宿于此漢昭禪兄出此卷求續題余以爲詩不貴多若力構而强綴之是何異污銀屏而施點燕竹枝而加斤耶至詩之不逮竹垞姑且無論乃相與閱筆而識數語於軸尾并屬須衆異時勿遠索和杭州後學汪惟寬書

四松徑、和作　　梁同書

微徑緣秋豪入門四松在蒼濤鬱飛翻側身下煙靄

山茶院

雜蔬紅相對山花已自開童童狀車蓋卻倚蓮花臺

清籟居

石亂上雲氣山光見鳥情秋窗猶曙色虛閣自松聲

西磵

急雨捎溪足茅堂石笋西山家菜正鋤日暮還灌畦

栗園

樹密當山徑風吹細細香山家蒸栗暖野果充餱餭

竹筧

野水日冷冷風雨颯長夏竹竿接嵌寶山頭到山下

先外舅水蓮先生記而不題以爲詩不在多且囑主僧無遽索和余小子乃於五十年後忽犯汗屏規竹之戒耶姑以山僧再三之請集少陵句如數應之他日以爲口實當自余始慙愧慙愧罪過罪過乾隆戊申中秋後三日頻羅菴主不翁同書并識

四松徑 見頻羅菴集改本四首

入門四松在清風爲我起高人浮雲端響下浮雲裏

山茶院

紅栩屋角花春色浮山外卻倚蓮花臺童童肰車蓋

西磵

澗水空山道未盡喬木西畦丁負籠至洗栗浣沙溪

竹筧

竹竿接嵌寶嵌寶潛洩瀨山頭到山下遞流與厨會

餘二首同前自戊申至今越七年偶於小年孝廉齋頭復見此卷因別錄二紙附致山房主人不敢重污卷尾也時甲寅三月十五日同書又記

四松徑　和作　丁敬敬

倘坐松下石愛此石上松輕颸忽竅人露滴聲重重

山茶院

誰以赤玉盌滿注黃金芽闍黎供佛以兩樹山茶花

清籟居

淡然溪上居月好樹先得老僧斷聲聞一任風起滅

西磵

西澗雲林西曲折遮隱見流出冷泉亭閒浸雲一片

栗園

霜飽栗房開風動栗葉墮錦里先生園清味宿是過

竹筧

泉脈青裊裊筠筒與之俱客來熱惱捐冰液滿香厨

松露山房　　厲　鶚　樊榭

垂蘿絕壁明晝燈我來亭午無炎蒸上方佛面如滿月平地松影凝層冰八分門牓百金直松露二字貫八分朱竹垞太史書六時茶板諸天稱白公有語即吾語他生願作一

此山偕

夜宿松籟山房

開房晚雨過林杪挂星漢涼深欲添衣不但殘暑逭
琹孟供鬢餘花巾奉清盥相偕靜者流共待疏鐘斷
夜闌空山默月吐翠微半澄輝遠庭戶秋影互凌亂
露濕鴉始急坐覺歲時換人生非學佛詎免遲暮歎
感此不能眠衷回以申旦

姚北部送鄭招遊靈隱華嚴閣眺

杭世駿堇甫

保閣奇天半招攜同躋攀靜釋城中戀飽看門外山

眾綠漸齊間試林梢其間錯霜丹渲染著色一黃朱斑
爛態非常須傳觀不眾豐頗疑我所列巧與高習泣
前貧紋實色一鳥投空間清梵聲夜課鐘鯨催客還
晴[illegible]入蕭前提行步嗟來幾俄延林月黑幽慌乃不問
日[illegible]也去
寺

靈隱寺月夜　　厲鶚

夜寒香界白澗曲寺門通月在眾峰頂泉流亂葉中
一燈群動息孤磬四天空歸路畏逢虎況聞巖下風

借和尚藏貝葉經并序　　丁敬[illegible]

西溪[illegible]藏天竺貝葉經與寫經上人
登寺一宿得縱觀焉茶話頃以索住[illegible]

見崇聖見示奇古尊重開箋肅然弟几余肄梵莢忍土但覩僧誅梵字未辨攝自何蘐耳可甚長歌以俟彥琮元奘其人且幸吾生斯豕之非問

蔡侯造紙情思竭海内方知擣麻穀敝縑敗網盡入用未成十寸逾千幅印埽典籍散天下簽澄鐵廠皆易畜蔭穿誰謂鼠無牙厨扃多付蟬充腹遇一難逢從事賢在片紙貧奸相毒蒜糜竹爛石臼穿應使敕嗽鬼騰哭何如天竺古先生惟用本來眞面目多羅力又質綢異産自建耶補羅國形模簡尺剪刀裁書寫靈文備恭肅不泥人間造孽塵能使蒼生罪還福雲林禪房鎭幽曠上九風光媚梧竹借秋閣上一來

看榭愧闍黎為開櫝稽首皈依四悉檀齊心發代三
熏沐殷舒鄭重妙香中潑眼山光浮几綠撲襟半冊
縱三指顏色渾同截蒲撐次第流觀卌四番梵宇旁
行往而復綵聯步鬅隊行蟻勻整依希術亢眾起左
迄右書反覆戰字雖多用材緬細探筆法轉奇妙氣
勢盤拏森縱伏橫牽逆拂合頓挫側點斜飛存筆鋒
緬想西天尊者閑林下徐諷墨瓶墨毛錐未合漱鶩
翎松液將知煉雞足洗手聊為謝客繹彈古嘶工阮
咸識恍共諳翁觀寶軒失卻人間垢坌顯中央環束
貫弱絡上下平齊夾輕木紐以紺文昔代錢馬奔陰

殺釧婆活橫背進歲記成平趙宋官家舊曾遇瑤島
香飄供養嚴淛雲合升遐速世易還洞佛爪飛物
存亦似龍鱗脫霧黃灰黑任塵寰鬼護神呵自幽谷
疑是分來榆標中供出摩騰法蘭袱求經昔者聞顯
永元奘遐蹤實私淑白羽雖能糝客心黑獅未畏饕
人肉餧齒騎河波浪到羊腸溢徑峰巒疊饑餡濟餓
日頻嘌栅栗文妝手常猱林紆野過萬由延國異城
荒幾亟夜開士從來悲願洪誓將大地送雲霧袈啟
齊栽記偶然書親半滿休匆促寶光舊祕載南都溥
山往興傳西蜀三葉僧誇閣禍專閩人桃旅猶登蘇

伊予所觀況圓成湛湛摩尼動盈掬一卷遺閟幽

清慈光我浙贈變燭佛語貝文遭遇難何齊靈山親

付囑老夫貪佛能自信飽卻平生清淨欲刊觀粘紙

字分明彈鋏後人知不俗裝褫筌囊發弄藏信集古

佛因緣宿拾到香龕定幾時得無避起龍蛇陸棲古

摩挲意轉長不覺烈陽閃林麓日月無端祇促人難

駐景光常服新一絲薄葉千年在誰識禪枝劫外春

貝葉計四十則番兩面皆有梵字弟八十七面無梵字小楷橫書咸平三年九月十七日進士字粘紙注護經木面之腹粘箋紙一餘上左背貝葉經三字下右書古佛弟子馮武敬藏下押馮武私印字立陵兩雕字印氣韵妍雅是明季人也

貝多出摩伽陁國長六七丈經冬不凋此樹有三種一者多羅娑婆曰力叉貝多二者多梨婆娑曰力叉貝多三者部婆娑曰力叉多羅梨棃貝發並書其葉部闍一色取其皮書之貝多是梵語漢翻爲葉貝多婆娑曰力叉者漢言樹葉也西域經書用此三種皮葉若能保護亦得五六百年唐段成式酉陽雜俎

嵩山記稱嵩高寺中有思惟樹卽貝多也紛前釋氏有貝多樹下思惟經顧徽廣州記傳貝多葉似枇杷並謬詮前交趾近出貝多枝彈材中第一詮前右嵩高記以下三條並若於段氏酉陽雜俎思惟樹卽菩提樹也云卽貝多乃嵩高記之謬誤蓋釋氏有貝多樹下思雜經顧徽廣州記稱貝多葉似枇杷並謬乃段公注嵩高記一則下以闕其謬者後之抄書者不審嵩高抄爲二則至明代詹景鳳小辨遂言貝多葉中華多有西域特以佛教異之皆不審之誤耳至段公自言交趾近出貝多枝彈材中第一亦是未經目擊貝多樹全體惟悉口傳之誤貝多樹當以大唐西域

記爲可據依此當日元奘法師親至西域出
貝多之林目擊所記最爲眞確也亦並不言
有一種皮可書者此乃段公據道書所輯西
域記段公當應未之見矣惟段公所引漢譯
兩語借來僧人雲作翻譯名義未得收入豈
大雲未得見段公書耶當再考之敬身叟記
往客維揚見亡友汪雪礀所藏吾鄉汾少宰
西涯先生詩稿一冊塗乙過半數之幾與魯
公爭半位等今觀丁隱君貝葉經識几七易
其稿誠藝蘅林中之名蹟也寺僧其寶藏之
何
琪
右貝葉經四十四葉第一頁只有一面字餘
俱兩面梵書至末頁背書歲平二年七月十
九日進字橫列左旋字徑二分梵書字徑一
分丁龍泓歌共有七易藁本張芑堂審定計
九十八句六百八十六字後又有清
藁另書冊頁一本并後附貝葉經考

貝葉經詩　梁同書

龍泓先生貝葉歌稿凡七易稿不磨點竄塗改無鋪
縫結字如蟻如蝸𧪚誰其藏者門弟子幅幅清河印
泥紫存松魏茂偶乞去得橫卷裴池丈餘咫楡欞爲
雨膊錦新隸古鐫題丁隱君留之借秋閣下多羅側
正本副本齊齋藏又逐駕峰一段好清話定有驚人
翠谷傳詠新詩文嗚呼古人吟安一箇字撚斷數莖
頷下髭況此長歌六百八十字有奇推敲豈免無遺
漏紙尾敬叟定本記至再想見先生落筆慘澹經營
時
八月朔日山舟詞
書時年八十有匠

錢塘丁隱君名敬字敬身自號鈍丁自稱龍泓山人其品概詳杭太史世駿所撰丁隱君傳矣著硯林詩集集中貝葉經歌有手書冊藏借秋閣北墅兄七易稿歲久參錯不能排次第余弟春岑茂才景甫諦審覓日排定爾後作者句斟字酌之苦心於是乎見後學魏嘉穀謹記

貝葉經歌

吳錫麒

我聞貝多葉經四十夾道圓獻自乾德年此經乃題咸平之中進惜哉姓氏已不傳當時我佛吉祥坐思惟顯結菩提綠上垂瓔珞互圍繞下誦銀塔紛排連金剛作身瑠璃幹埽除八十萬眾天魔纏手披不彫菜寫以阿耨泉五指突現五師子筆鋒所到神力全

歷萬由旬達中國牟尼照耀空王筵或云馱來自白
馬或謂俱力渡以大願船豈知遠隨鷲嶺夜飛至千
年尚帶靈山煙借秋閣裏秋正好簷花灑露涼娟娟
開奩客請開淨眼諦視但覺光瑩然青蒼一色無向
背竹膜失治昔輸鮮長尺有半濶二寸肌理密似兜
羅緜其書非草非篆隸旁行欲與天左旋一圈一點
各殊勢不逢鳩摩羅什誰能詮平生瓶鉢有夙契敢
謂文字非真禪舊聞泓龍老居士題詩語語工雕鐫
吹噓貝多獅毬椎有此經足稱琳瑯篇惜哉僧刈亟
羊不能讀誦恐一旦藥叉失守成棄捐安得百嬰牛

乳相灌注俾之莖葉展放有如千葉蓮擁羣書六百一十七部大乘旨庶幾三千大千世界永遠垂無邊

此余壬辰舊作也詩入不存今年偶檢箸稿復得之於敗簏中適恭松觀察以此卷索題卽爲書之于上以見前輩一詩之成至七易稿而不倦如是余輩信手塗抹自以爲詩無怪於其不足存也因并以志愧云丙寅七月穀人吳錫麒

借秋閣觀貝多葉經　　黃模書厓

四十四葉金仙經非絲非楮非汗青芭蕉紋瑩籜膚膩一串垂無鵝百翎墨痕香沁蠅頭聚八分二篆爭奇古左行縈繞往復還末題進自咸平間當時四海

獻祥瑞此經亦自西天至萬本靈芝轉眼空千年薄葉翻龍宮借秋閣下新來看翠涌蓮花晴對紫君不見蓮花峰畔百層臺謝公曾此繙經來

貝葉經詩　魏成憲

借秋閣貯貝葉經誰其歌者丁鈍丁長歌與經意無極禪枝時吐天花馨洗心已悟諸妙諦覓句會拈雙林扃苦辛幾度蛾將術塗乙七稿翎翻形乃知經營先慘澹吟成聲鉢鏘流鈴世人言詩太鹵莽操觚率爾鐘撞莛張生手將蠹殘本謂如初寫傳黃庭一回拈出一新蕤幅幅點鼠思通靈感生貽我重遺翰先

友寥落嗟晨星不藏於家藏僧舍以貽來者見與翌
他時洛誦資副墨山門同鎮頻伽缾護持四十四番
梵文古永與閣外鷲峰相對青

丁隱君龍泓先生貝葉經歌舊與經冊并藏隆之借秋閣此歌凡七易稿張芑堂同年全得之舉以見贈因裝池成卷屬寺僧並藏之以爲山中故事云嘉慶丙寅朔月刻存於龕

成憲并識

遊靈隱同受銘賦四首　秀水汪銘立

南山路來踏且與尋北山陰陰九里松澗水流琤淙
過橋寺門見朔藉藤蘿攀
湖邊花減色山中樹巳陰煙雲況繚之臺殿相高深

風鈴靜無語自下雪堂禽
何來竺國峰飛來不飛去下洞雲吐納陰林泉沮洳
誰歟宋平章苔蝕題名處
嶙峋理公塔兀立斜陽肅憑憑何處雷法鼓動天竺
欲觀滄海月更上韜光宿

坐冷泉亭汲泉煮茶

泉韵竹之清泉色雪之潔峰陰藹古冷非竹亦非雪
虛亭人影悄落日雲光微汲煎了真意不在冰芽啜
青天此間靜林鳥六時悅日來泉上坐安得塵心熱

登飛來峰尋蓮花泉　程之章　栁耕

連山隱湖西詭狀沱峰蜀靈鷲峰最奇欹空滴乳絲

作探憖悱性翔可逃暑遊涼蟬導我前煙衕幾紫曲

初穿猨洞寥旋跨石梁亂側笠邏松吹撥策散雲族

登頓躋其顛潰潒一潭泳老衲爲指點蓮泉名自昃

圓剛規泄珠晶鼎奩啟玉漪漪簟縠鋪葳蕤風葉撲

酌宜斛藥瓢煮可供著斛源深徑轉僻伊誰叩幽躅

參寥昔未嘗桑苎偶失錄既絕水符調亦鮮竹筧續

如彼遺世仙抱影寄空谷三歎感微言出山泉水濁

甲午春季同得眞姪巨曉上人重遊雲林遇雨

錢唐徐鑰、心潛 開亭

亭亭樾櫟林歷歷生背石來游而來歌蔓寐紫日夕
大官屐新齋似勸理舊跡竹間開行廚指舟復理策
傴僂入洞府異境太古闢仄徑僅容趾懸巖壓觸額
迴環應貞倏何止能五百忽聞鬧黎鐘疑布道安席
徑思染緗素寫此好窮宅兩師不我貸亂灑飛點白
却笑吹迎人歸途見笠屐

靈隱書藏歌嘉慶己巳冬十二月二十二日　翁方綱

靈隱書藏事孰始始自杭刻朱翁詩朱公未及藏記
讀阮公索我書之碑我詩已愧阮公刻髹此議藏能
毋嗤同人去夏集湖上石子鐫我霹壁詞僉曰一集

未盈簏盍仿曹氏書倉爲遂啟佛閣廚七十以備續度籤裝治主以二僧編以例匡廬白集宣岡茲石子書來趣函寄正我盥寫金經時古稱大都與通邑名山藏副于京師名山名剎更增重豈比家刻傳其私苟非懸之兒指摘或且倍甚來瑕疵往者新城王叟集青藜劉君隸爲之頭藏嵩少巢賤否林吉人楷名空馳鳴呼寸心千古事甚於鏡影公姸媸念此仿偟汗浹背頭緘油素又屢遲上有靈峰下湖水鑒我樸拙心無欺縱有裹函來寺者何以助我加箴規寫經微願那足稱日日齋祓勤三思

寄題雲林寺壁　戊辰秋九月

未忘迦葉散花天敢擬繙經宿墨緣盥手初煩僑舍客齋心聊當汎湖船青藜分隸曾何有白傳匡廬不偶然幾何研屏新偈子多慚紫竹石幢邊

和作　石韞玉

手寫雲章付梵天靈山結集舊因緣復持法藏貫如印接引迷津大願船古德莊嚴千劫在新詩微妙一燈然他時同證菩提果仍約皈依絳帳邊

和作己巳立夏日　陳廷慶

遡昔蘇齋立雪天於今白社遂奇緣身能不壞塵中

劫情自頻移海上船初地千秋繙般若清齋一食致

脩然同欣香辦梅檀護崧遮西泠鷗鷺邊

戊午五月二十六日靈鷲峰銷夏聯句

出郭緬微波（秦賢陳廷慶古華）沿隄快新霽森聳千樹積（安邑宋祥浩之山）紅蕖蔦荷罷筍輿先後來（裴麟揚瀛賓山）之松磴雨三憩盤足山龍從（錢唐何元錫夢華）撲眼石淺廣泉喧橋影圓（儀徵阮元芸臺）亭敵茶煙細呼猨已無聲（古華）飛鷲頗有勢張翼障日高（之山）涯咏咏雲銳迦陵遠流音（賓山）圓澤近同諦結夏慧理巖（夢華）論古咸和歲（開山自晉咸和歲始）蠟屐穿玲瓏（芸臺）藤杖闚逍遙一派瀉龍泓（古華）千盤擁螺髻貝

相嵌莊嚴芝山題名雜分隸洞窺一綫天賓山臺譯千佛偈登頓覺忘疲夢華脫略了無繫高軒尋補梅芸臺靈隱東軒有老梅已枯余屬僧補栽之爲題補梅軒額眉椒遲訪桂往迹追白蘇古華忘形到支悲佳荈汲清爽芝山伊蒲出新脆解衣任劇譚賓山臨池更游藝書法尚夏圭夢華硯懷抱劉蛻余藏晉咸和軟研及唐劉蛻研竹陰午夢清芸臺槐院晚蟬噂歸思趁吟鞭古華涼風襲行袂出山尚聞鐘芝山瀕湖重鼓棹回指翠微賓山卻話煙波際此游殊灑然夢華後會良可繼潛踪翻遊人芸臺我東日西逝古華

夢華裝此卷畱藏靈隱後此游踪復到皆可識於卷尾

戊午六月既望子與黎州官芸閣詣元和張
勿詡闔同爲月夜之游自金沙港棄騎過九
里松濤月色皓潔林徑無人夜鳥呼應至冷
泉亭將二更泉聲泠然塔影自直三更入補
梅軒聽揚州偶然上人彈琴
接榻小髮東方曙矣阮元識

芸臺中丞視學浙江時偕賓客登鷲峰清夏聯
句作圖識之定香亭華談中洵盛事已亥嘉慶
丁卯六月望日侍家大人遊靈隱上巖光遁自
憩補梅軒聽品蓮上人彈古琴數弄上林陰自
移川瀨泉相答爲然有松風水不之思不知炎
曦之退舍也上人出眡此圖圖中之人各已
杲散而妙墨依然山瓶無恙益歎嶺上白
雲不如老衲爲更閒也昊邵潘世恩識

雲林看雨圖題句小引己巳九秋
元和顧宗泰

時同古華太守琢堂殿撰蔣郇學博簡塘茂
才遊品公長老招遊山中下雨相與著話竟
夕薜村倩西澗徐君爲
繪斯圖題得七古一首

西竺飛來一靈鷲林泉勝槩無出右五山雲影案前奔九里松聲簾外吼年來攜杖游龍龕陰晴殊態分虛嵐幽淙合澗穿亭入寒翠環門取逕探藕筆池頭一夕雨雨中留客揮松塵三五同人無雜賓湖山得地皆爲主況結名僧翰墨緣偕擁書城半壁天惠遠香溪招淨社己公茅屋賦新篇昨朝霽訪巢枸曲人行叢篠鬚眉綠清江入掌柴煙消滄海回眸紅日浴今逢雪晦花冥冥谿中窈窕迷山屏一掃塵機多逸趣差堪酌茗兼談經佳游猥入龍眠手話雨圖成良不偶他日重來證此因催詩又恐風生牖

題雲林看雨圖庚午上巳　　石韞玉

步出鳳山門叢峰揖我前二三素心侶相約同逃禪
初參慧理塔乃登妙喜筵洗心八德水合掌九品蓮
白雲鐘方撞綠雪茶已煎是時尚盛夏晝日長如年
讀畫逢快雨鼓琴和鳴泉或觀貝葉經或讀山居篇
樂哉山中趣主客皆流連偶留一夕話亦係三生緣
有圖復有詠共託名山傳而我轉一語天地風輪旋
四大偶和合成此法界圓空華倏生滅萬物無完堅
擊電機易失觀河境屢遷世間有爲法執著皆煩惱
嗟彼春蠶絲何苦多牽纏吾生幾須臾飄若火上煙

摸象鮮定見得魚終忘筌埽除一切淨覺海真無邊

題雲林看雨圖　庚午大暑七日　陳廷慶

餘杭山水甲天下靈鷲飛來更奇絕五峰蜿蜒三竺
蟠中有猿洞龍泓穴流泉琅琅奏玉琴過客飲消熱
中熱清朝月夜遊固佳冒雨看山心眼澈雨珠噴薄
泉紳垂坐對定僧忘言說香山作記香光書拈花妙
于淵默舌戢齊夫子渡迷津衣盋西湖悟叙折醉僧
不作休種蕉習師若在當裘鐵已入公菲屋賞新詩眞
洒肯為陶令設書藏觀書一再來擧公巨筆許爇學
同游顧石雨詩仙客來先留鴻爪小雪能事迫促擬虎

頭坐使驊騮笑疲驚境過情還詩思枉迴鴉似困解
無轍百年富貴艸頭露一老鳳凰振翮欲行不行
霧積慳末共春游良會執離筆池邊汩汩源爲感逝
川嗚嗚咽如來無來亦無去來生不生亦不滅爲締
名山慧業緣且礫琳瑯霹木屑冥思欲踐生前諾方
昔鈍根遲下劣忽驚幽壑舞潛蛟巨瓢傾倒黃梅節
瀰豪激潏蕩亭池渴猊一飲橫流決渭炎齊楚吾誰
從叢爾小邦陋滕薛蓮公且勿笑磨甎豎妙應敎乘
犄碣徐凝匹練流青山銀河挽上金尊凸

題雲林看雨圖 庚午七月 顧翰

遥看靈鷲繞雲根萬綠溟濛到寺門涼雨灑巾輕墊角曉燈拍砆欲罷痕風高檜影有巢鶴香細旃林正傲猿聽到琴言遺世慮心清不礙冷泉喧是日聽品公彈琴六時清課閟松關鐘磬琅琅木石閒夢入水晶依淨界髮瑯蒼翠近煙鬟世間文字最能壽時靈隱書藏落成物外禪心只是閒惆悵塵緣一彈指徐熙愁墨畫春山家星橋先生已物故矣

由靈隱至韜光　　陳均受笙

乍盤飛磴上青天回首諸峰化碧煙泉響細穿千筧落竹光高捧一樓圓禪床暖抱初生日丹竈香留不

死仙坐入鉦聲催客起白雲無數拂吟肩

飛來峰

我聞雪山葱嶺西萬里鷲嶺靑橫祇洹水五印度出羣巖刻叱咤能叙頑石起風雷擲落湖西頭衆山無色眞宰死至今矯首摩蒼穹欲落不落天門空全身亂垂紫瓔珞蔦梱倒插靑芙蓉羊腸百折洩雲氣窪竇衆竅鳴天風分明一石一天地太古面目無一同客游不辨諸洞戶駭觸蛟蟉踏鐘鼓日光一綫穿空靑照見天形若懸杵暗雲盡日吹奇香石液相和化鐘乳乳間的的蓮花開承趺上有千如來手招玉狗

灑秋雨笑弄飛瀑成春雷呼猿老衲去不反但看日月照曜青林臺君不見祖龍鞭石海難渡五丁驅山險如故理公此語亦太奇石儻能言定生悟華嚴妙理本虛空卻與詩家證幻趣還向招手告山靈祇許飛來不飛去

龍山次韻　釋慧明性原

龍山吾兄瘦無肉度量汪汪幾千斛看他小小現神通彈指遍遊諸佛國枯禪久甘藜藿腸節身不在滄楓香頂額一著超言義一二三四七空摶量從古風顛稱曾化格外元機未為蹉等閒打出觔斗來傳得師

眞能幾箇而今痛自發其光卧雲深處閉巖房是非
榮辱我何有二時粥飯還如常

又

乳虎已有食牛氣況是親從道場至入門未辨主與
賓輙問西來祖師意水之氷也藍之青當陽哮吼人
皆驚豁開自已神通藏剖破微塵出大經永嘉作頌
唯證道凡聖兩途俱淨掃曹溪一宿歸去來珊瑚枝

上日謁謁

淨慈次韻

十里平湖一鏡開六橋險峻滑如苔直饒不滯程途

者到此依然嘆跌迴
以上三首見名僧輯略
還俗僧復祝髮入靈隱　釋祩宏 蓮池
數年佛殿蔓延一瞬魔宮震肅卽非新起規模原是
本來面目 見雲棲大師山房雜録
飛來峰　釋元尹 字亭
飛來峰既是飛來何事飛來更不回今日果能飛得
去飛來方不使人猜
壽諦暉和尚九十
十百春纔九十春童顏皓首正精神壽同寶掌山同

佛海內今推第一人

題雲林仲齡禪宿照

淨法界身本離名貌七十餘壽如海一泡紙上描來何肖不肖恐後無憑寫此爲照要識仲師眞面目麼生也不道死也不道 以上三偈見泊齋集

鷲峰度夏 釋義果 巨濤

人間三伏苦炎蒸一入雲林爽氣增翠篠陰森開石壁冷泉聲瀉濯溪藤蒲團竹版形先樂茗椀爐煙興更勝何用他山重策杖應敎於此學甫能

辛未三月初四日

聖駕臨幸雲林恭進迎
鑾三首錄一
天垂紫氣下宮霄萬類歡騰樂奏韶花萼齊開春正
麗雲霞五色慶非遙南山瑞靄嵩呼迴
北闕恩波盛代饒山野欣然爭獻祝太平綿遠賀
熙朝

冷泉亭晚步
日落支藜一散人竹深泉冷最怡神忘歸踏徧空亭
翠海月飛來不是塵

清明後一日

聖駕再幸雲林

欽命採茶敬進一首

霧鎖雲龍春谿開

翠華再幸鷲峰來

恩高親選龍芽嫩片片香吹遍九垓

詠飛來峰

飛來八面石玲瓏片片如雲嵌碧空六月清涼森翠

篠三秋燦爛醉丹楓藤蘿猿嘯藏仙跡蓮萼峰高護

梵宮千古令人頻仰止根同天地壽無窮

冷泉雪夜次韻寄桐孫先生三首

雪滿山中一短亭鐘魚聲杳罷談經不眠自愛焚香
坐但覺心空境已靈

鷲峰周匝護寒雲玉屑霏霏照夜分遙憶故人當此
候新歌白雪許誰聞

名高江左負雄才別後相思夢幾回老興應須重訪
舊孤山梅待破春苔

冬杪歸雲林和韻奉寄王桐孫先生二首

木落滄江暮扁舟意獨閑僧歸千里外雲接兩峰間
卓錫開詩卷回頭憶蓼灣徘徊冷泉月夜照鶴孤還

佳侶愁離別音書望雁行夢深疑化蝶髮短欲生霜

己入眉峰隱其如一葦航應期重問字更索檢奚囊

韶光即事用陳長沙公韻

密竹深藏磴岩嶢上翠微山空容樹老僧定見雲歸
香界消塵思疏鐘送落暉窗開湖海近指點片帆歸

詠飛來峰

玲瓏一拳石何代自飛來古洞吹清籟蒼藤結綠苔
山根泉冷潔峰頂塔崔巍誰更攀猿嘯詩成白雪才

丁酉秋杪雲林紀興二首

兩峰高矗碧天低白石蒼苔路不迷斷壁雲飛泉獨
冷深松人靜鶴雙啼六朝山色常迎座五夜鐘聲忽

叟溪眞令往來多駐足煙蘿捫徧好丹梯

憑高一嘯衆山低霜葉飄空望眼迷拍石靈峰應解悟呼猿深洞似聞啼憑誰聯步臨丹壑送客回頭見碧溪多謝天親微指示蒲團坐處有雲梯

雲林賞雪

鶴唳空中不見飛六花堆滿薜蘿衣練拖雙澗凝寒碧玉削千峰失翠微大壑風迴清籟迥虛亭人靜野雲依短節更發孤山興欲折疎梅踏凍歸

冷泉亭

亭開煙水發澂臨千古空塵一鏡明雲定竟忘樵竺

國客來應說到蓬瀛澄涵月色心俱冷響雜松濤夢
轉清自笑句留延歲久卑持贏得世緣輕

余得交汪玉依先生幾三十年矣己未春先生
由淮揚之天台道經武林再過冷泉枉顧以
佳什若果見貽適值他出未獲相迎因和原
韻二首卻寄

遁跡頻驚歲序新芒鞋筇竹老閒身三年未睹天都
客二月猶負鷲嶺春曾許攀依風度好最懷酬酢性
情真雙鳧暫駐留佳句繞徧梅花亦惱人
廣陵一水趁晴春路入天台景倍新嫩柳那知遙別

夢仙桃應待舊時人蘭言想像渾如玉雪曲推敲早脫塵直欲從君重選勝不同劉阮作迷津

松霞山房新閣看飛來峰紅葉兼贈主人

鷲嶺千層綴晚風枝枝霜葉總瓏瓏霞明五色呈河瑞錦襯三秋妙化工仙客嘯歌雲樹裏高人吟醉畫圖中不辭晚暮看無倦宛在蓬萊第一宮

奉和博菴同門飛來峰看紅葉原韻

霜醉秋林片片紅飛來峰更不相同雲章灼爍南山北霞彩光華西竺東驥代奇觀留勝跡仙人椽筆綰虛空冷泉映帶猶堪賞錦繡全收一鏡中

冷泉亭 滿江紅　　宋 辛棄疾 稼軒

直節堂堂看夾道冠纓拱立漸翠谷羣仙東下佩環聲急誰信天峰飛墮地傍湖千丈開青壁是當年玉斧削方壺無人識　山木潤瑯玕溼秋露下瓊珠滴向危亭橫跨玉淵澄碧醉舞且搖鸞鳳影浩歌莫遣魚龍泣恨此中風物本吾家今爲客

明李太后寫九蓮觀音在借秋閣 西湖月　　厲鶚

悤悤夢了華胥早鷲嶺窗前現將圖畫翠瓔長帶穟纖筆勢冷綃光研巖居瞻瑞相傍一榻松風塵外挂

任世上苦入秋心依舊九蓮開也　署年號神宗說侍養深宮白頭閒話月輪圓裏山河小影似驚飄瓦興亡多少事便指與枯禪應淚灑已零落監當時壽香黃帊

九蓮觀音又稱瑞蓮聖像明萬厯己丑年製士打一印其文曰慈聖宣文明肅皇太后之寶徐抑識

冷泉亭　高陽臺　桐鄉朱方靄春橋

密樹凝煙幽泉咽石人從寒綠中來小樣山亭扶闌恰面陰崖須臾月映前溪路似平磨菱鏡初開看浮光漸到空林又到空階　泉禽響處人聲靜乓露滋

竹粉風飄松釵好夢今宵定應不落塵埃歸途況與花宮近聽鐘魚更添孤懷又何妨水涼天小住為佳

冷泉亭 清波引　　上海 張熙純 策時 少華

古潭如鏡浸山骨一泓綠淨作窮苔磴有亭、而若領竹梧蔭寒翠卻與香林遙映石泉當檻泠泠似琴筑潺相應　危闌悄凭坐清晝幽趣自領壁華妍靚谷鳥弄煙景白雲忽飛去遮卻前溪樵徑試聽上界疏鐘月來松頂

飛來峰 劑中天

摩天玉筍怪岩嵂巑峙玲瓏誰鑿見說靈根分雪嶺遠似舟移夜壑碧磴斜通紅泉側瀉霞表孤莖擢人行木杪烈風時撼青翡　況值葉落蒼崖苔空翠壁一片霜稜削樵跡魄蹤渾不到寂寞招提鈴鐸古洞煙封危亭徑絕地迥澥難託夕陽欲下切雲還嘆寒鶴

冷泉亭步月　吳趨　張詡

碧巘雕雲玉壺卷暑老蟾夢醒瑤闕露華潑翠濺廣寒冰屑俯流泉一掬秋心移晚境滿林晴雪松陰靜蟹眼乍翻香瓷凝滑　宋紋清弄發疑喚起姮娥環

珮葉葉瓊田萬頃更新涼萬壘問裝就七寳樓臺記
晢我桂叢香叢憑闌久休做睡鄉倦蝶

雲林寺續誌卷六終

續修雲林寺誌卷七

題名

唐源少良等題名

監察御史源少良陜縣尉陽陵此郡太守張守信天寶六載正月廿三日同游

右題名在下天竺摩崖文五行正書徑寸按源少良新舊唐書皆無傳惟唐書宰相表有之元和姓纂少良爲國子祭酒匡贊之子又爲司勳員外郎御史臺精舍碑陰二見其名北魏書源賀傳太武帝謂禿髮傉檀之子賀曰與卿同源可爲源氏

源之得姓始此陽陵官縣尉行事無考唐書有陽惠元陽城嘗是其族也張守信官餘杭郡守史傳皆失載咸淳臨安志亦遺之惟太平廣記謬誤門引紀聞云唐張守信爲餘杭太守據此可與題名補入志乘也唐天寶元年改諸州爲郡改刺史爲太守改杭州爲餘杭郡而地理志于江南東道十九郡更名者僅錄常睦處福四郡其餘皆從略未書宋周文璞遊天竺詩靜看唐人刻相連坐石陰又尋得數行天寶字破他一夜草堂眠皆指是跡云

唐盧元輔詩刻

游天竺寺　大唐杭州刺史盧元輔　水田十里學袈裟秋殿千金儼釋迦遠客偏求月桂子老人不記石蓮花武林山價懸隋日天竺經文隸漢家苔壁娟皇鍊來處泐中修竹掃雲霞

右在飛來峰神尼塔傍磨崖文九行左行正書徑二寸此詩全唐詩未載按盧元輔於德宗時自河南縣令除杭州刺史嘗於武林山作見山亭見咸淳臨安志又胥山碑銘元和十年盧元輔文王遹書見輿地碑目此疑亦元和時刻又陝西通志云

盧元輔滑州人曾爲華州刺史郎官石柱題名有
金部郎中盧元輔白樂天有盧元輔除杭州刺史
制中云嘗守商都所領京縣皆其歷官也石本泐
中修竹撫雲霞泐字係原刻修竹二字係改鑿大
唐二字亦添補西湖志作洞中蓋據文理未見石
刻也

錢塘吳氏尺鳧焯跋尾曰此詩其文左行自題杭
州刺史咸淳志古今郡守表列元輔名于德宗之
朝攷元輔胥山祠銘序云元和十年冬十月朔散
大夫使持節杭州諸軍事杭州刺史上柱國某覩

事三歲據此則元輔於元和八年守杭是爲憲宗朝事非德宗也命守時白文公當制制云河南縣令盧元輔蚤以學藝列在周行嘗守商都頗聞行政再領京縣益見其才江南列郡餘杭爲大征賦猶重疲人未康稍爾登車往分憂顧勢徐安衢稱朕意焉懋賞旌能以俟報政可杭州刺史此制見白氏長慶集元輔由畿邑得領大郡在杭作見山亭于靈隱山其銘胥山之祠文辭浩博斐然可誦獨此詩諸志失之惟宋僧遵式著天竺靈苑集有桂子詩序僅載此詩月桂蓮花二句又稱其名爲

虛公澌于是此詩闕于蒼煙翠靄中者幾一千年

余仿求得之亟命洗刷敲搨審其字劃完好且可

以補唐人詩之闕惟昔曹通政奉

旨刊全唐詩于揚州巡鹽使院

上命詞臣十人事校對吾浙三人時議唐人之未備者

嘗訪石刻以補之事急不復增益識其語于凡例

竹垞老人偕余適在比南下約余及其宗子裒中

門生戴坤笠擬搜一編號曰補天石後竟不行匹

見此幀惜不與曩日諸公共見之雍正庚戌七夕

蟫花居士吳焯書于玲瓏簾

唐蕭悅等題名

前太常寺奉禮郎蕭悅前太常寺奉禮郎王亘

右題名在鷲峰摩崖文四行左行正書徑寸餘乾隆庚子歲爲某大守磨去另刻他文此從趙氏拓本補錄按白氏長慶集載協律郎蕭悅善畫竹世無雙歷代名畫記亦稱其工竹白居易游恩德寺詩序中有蘭陵蕭悅則此題名當是長慶間

唐烏重儒題名

泉州刺史烏重儒寶歷二年六月十八日赴任過游此寺

右題名在通天洞口摩崖文三行左行正書徑寸
餘烏重儒唐書無傳其官泉州刺史見何喬遠閩
書但稱寶歷中任其事跡亦不載
釋達受曰此題名下爲嘉慶戊午年玉制軍題詩
其下刻去第一行重儒二字第二行月十八三字
第三行此詩二字

後晉冷求等開路記

天福四年已亥歲五月二十五日開此路上山作基
址竪造觀音巖宇都句當與國中直都隊將冷求都
軍頭李安記

右刻在下天竺摩崖文六行正書徑一寸釋氏紀錄云天福已亥僧道翊於山間見光彩往視之得一奇香木命良工刻成觀世音菩薩像錢王常夢白衣人求葺其居遂建天竺觀音看經院又十國春秋文穆王世家載天福四年僧道翊得奇木前澗斷爲觀世音法身王命建天竺道場據二書所載天竺之奉觀音始于五代此記即興建時開路作也

後周滕紹宗造象題名

當山清信弟子滕紹宗□□右紹宗敬捨淨財于石

室內鐫造彌勒□尊觀音勢至伏爲自身恐有多劫冤愆今生故悞伏願□不□之勝因滌累劫之債濫時廣順元年歲次辛亥四月三日鐫記

右造像題名在靈隱飛來峰摩崖文八行左行正書徑六分按靈隱山洞內外鐫列佛像大小無慮千數大抵皆五代時所爲每像之旁皆有題此其一也至元周伯琦理公巖記所言元帥伯顏載鑿一巖石爲十佛及補陀大士之像則皆製作精巧不若此之古樸矣

吳越造彌陀佛像記

上直都管軍都頭弟子周欽右欽謹發虔心捨淨財
□西山聚鷲禪院製造彌陀石佛一軀所申意者為
先亡考九郎亡妣魏氏龔氏亡三兄追薦淨識□□
□□承漆亡姪女□□娘□□娘□□娘亡姪承訓
亡新婦漆二娘亡孫子□□□願早生淨土各得超
昇離苦解脫生前罪業藉此雲銷沒後冤□□□解
釋其功德今已佃□□圓恆□□□永充供養時已
未建隆元年三月十九日記

右在飛來峰摩崖正書十一行行字不等高五寸
廣七寸又發刻篆書皇帝二字于上字徑三寸五

分毀去數字按上直都管軍都頭是吳越時官又書己未爲周顯德六年而建隆元年則庚申也是時尚未奉宋正朔何由書建隆且字迹改鑿顯然必係土後補改以己未庚申相近遂爾書之也今附吳越之末

宋雲林寺經塔二

大佛頂陀羅尼 經文不錄左幢

隨求即得大自在陀羅尼呪 右幢

新建佛國寶幢願文二 二幢同

蓋聞慧炬西然法雲東被眷言興建實煥簡編我國

家裂壤受封帶河礪岳既勤右幢作數王而繼世詠荷寵
以乘時言念真宗非儀多福於是旁搜勝景廣闢玄
規築湖畔之山堤構城西之佛國莫不遐森杞梓妙
選楩柟營峰淡之基堈列倚天之像設釋迦化主中
尊而高儼脅侍慈氏彌陀分坐而淨標妙相仍於寶
地對樹法幢雕琢琅玕磨礱瑰右幢落此二字瑛勒隨求之
梵語刊佛頂之秘文直指川晉雙分八面伏願興隆
紺旂延遠洪源受毓右幢設雲貺於右幢落此二字祖先助福禧
於攸同悠久軍民輯睦疆場肅寧宗族以之咸康官寮
以之共治四十八願永符法處之良因八十種好右幢

落此四字更倍與摩之圓智得大堅固不可稱量凡在含
生同躋覺路　天下大元帥吳越國王建西湖志衍錢俶二字
時大宋開寶二年己巳歲閏五月日二幢並同正書　嚴隱
寺住持傳法慧明禪師延珊于景祐二年十一月內
移奉先廢寺基上石幢東西二所歸寺前添換重建
立四年四月十日毘工謹題誌耳在右幢上正書
右雲林寺門東西各一雲林寺始晉咸和元年慧
理肖洪榜曰絕勝覺場唐會昌時廢西湖志謂吳
越錢氏命僧延壽開拓建經幢于寺門左右拔幢
便題字乃景祐二年延珊于廢奉先寺移歸奉先

寺不知在何處據文有云築湖畔之山堤挾城西之佛國必在臨湖之嶺而非今地明矣西湖志謂延壽建于寺門左右未讀此記也

宋鄧濬等靈隱題名

太平興國三年戊寅十二月二日內供奉鄧濬與知府正郎範輔運使副劉杜巡檢大保翟□戶部判官杜通理孟同至此

右在靈隱青林洞摩崖正書八行字徑一寸餘知府正郎范者接咸淳臨安志太平興國三年五月丙戌以考功郎中范旻權知兩浙諸州事初旻自

淮南歸朝上將用爲翰林學士盧多遜言杭州初復非旻不可治上乃謂旻曰卿且爲朕行卽當召卿矣旻字貴參大名宗城人見宋史本傳

宋王昭等靈隱題名

太平興國三年十二月四日與節推王昭遠錢塘尉闞吉殿前承旨程□□記

右靈隱飛來峯青林洞中摩崖正書四行字徑一寸餘縣尉闞吉舊志未載

宋胡□題名

太平興國三年十二月四日到此殿前承旨胡□

右在青林洞中摩崖與前三題並列左旋三行行
字不等正書字徑八分

宋劉觀察判官題名

太平興國四年正月三日觀察判官劉與與諸官員遊
此

右正書三行字徑一寸摩崖在青林洞中

宋維恩天竺靈隱二寺遊記

時神宋咸平貳禩月届夾鐘蓂生五葉有內殿崇班
瑯邪守後自彤庭忝命于浙協體量民物察俗之暇
口口口時禁闈門祗候杭郡都監西湖維恩觀覽天

竺靈隱二寺凡與勝踐□□□遊仍修流觴曲水之
□□日躋攀與事而□因刊石□識歲華□講借自
因書

右在飛來峰摩崖正書十二行

宋查仲道等題名

江右查仲道錢塘周世科

右靑林洞摩崖正書二行字徑四寸此題無年月
按崇寧元年查應辰等續題名有後百有四年之
語此刻當是咸平二年故列于此舊志列四人有
西蜀曹山樹人孔庭訓細詳石刻非一時書而曹

孤明人俱載施郡志中今特正之杭州府志又載

查仲道字文夫寧州人嘉靖二年任杭州知府抑

姓氏偶同歟

宋咸平造像題名

清信弟子文大□先考八郎造羅漢第十一尊者咸

平三□□□□

右文四行行字不等字徑三分

清信弟子□生□□捨淨財造□八身羅漢一尊者

咸平三年二月日

右文四行行字不等字徑三分

弟子陳行□捨淨財造彌勒佛壹身伏爲四三支永
充供養咸平二年□□□
右文四行行字不等字徑三分
淸信弟子高□米捨淨財□第□羅漢□□□咸平
三年二月
右文五行行字不等字徑三分
□子劉延慶造大阿羅□第五身□□三年五月□
右文四行行字不等字徑三分
□信弟子吳□□□捨淨□□大阿□□□若第一
身□□平三年五月日

右文五行行字不等字徑三分

淸信弟子黃延贇爲亡妻殷四娘捨淨財造大阿羅漢尊者第一身咸平三年五月日

右文六行行字不等羅字下書時失一漢字字徑三分

口口弟周延福捨淨財造大口羅漢尊者口身咸平三年五月日

右文五行弟字下失一子字行字不等字徑三分

淸信弟子黃口金捨淨財口大阿羅漢尊者三身口平三年五月日

右文五行行字不等字徑三分

淸信弟子□□恭捨淨財造□□八身羅漢尊者咸平三年十月

右文四行行字不等字徑三分

□信弟子□傢□□淨財造十□羅漢尊者咸平三年十月

右文四行行字不等字徑三分

淸信女弟子蘇氏七娘捨淨財造第十六尊者咸平三年十月

右文四行行字不等字徑三分

弟子俞贇造羅漢一身咸平三年□□月日

右文三行行字不等字徑三分

□□弟子□照裕淨□造第十八身羅漢尊者咸平四年三月日

右文五行行字不等弟與第古文通用字徑三分

弟子傑□贇爲四恩三有幷妻應□乙娘造羅漢一身咸平四年三月日

右文六行行字不等字徑三分

□□□□□□□□爲□□□造□□□漢第十三□□□平四年三月日

右文五行行字不等字徑三分

弟子馮川捨淨財造第十二身羅漢資爲亡考亡妣生界咸平四年三月日

右文五行行字不等字徑三分末句想往生仙界失書往仙二字

弟子備直贊爲亡考七郎亡妣范一娘子造羅漢一身咸平四年四月日

右文六行行字不等字徑三分

弟子□□道爲□□此届妣□□羅漢一身咸平四□□□日

右文五行行字不等字徑三分

弟子朱承讃造羅漢一身保人身位咸平四年五月

右文五行行字不等字徑三分

清信弟子□正□造第十五身羅漢尊者咸平四年

十月日

右文四行行字不等字徑三分

弟子張旺爲自身造羅一身咸平四年十月日

右文五行行字不等字徑三分羅字下失去一漢

字

弟子樊仁厚造羅漢一身咸平四年十月日

右文四行行字不等字徑三分

□□□子趙□□造羅漢一身咸平四年十月日

右文四行行字不等字徑三分

女弟子沈十娘造羅漢一身咸平四年十月日

右文四行行字不等字徑三分

女弟子洪二娘造羅漢一身咸平四年十月日

右文四行行字不等字徑三分

女弟子呂七娘造羅□□身永充供養咸平四年十
月日

右文五行行字不等字徑三分

越州都司蕆讀保身位口羅漢一身咸平五年四月
日
右文五行行字不等字徑三分
女弟子莊五娘爲亡考莊五郎亡妣沈四娘刻羅漢
一身咸平五年五月日
右文六行行字不等字徑三分
弟子李口興爲亡妣口氏一娘刻羅漢一身咸平五
年六月日
右文五行行字不等字徑三分
弟子相福造羅漢一身保身位咸平六年

右文五行行字不等字徑三分無月日

女弟子朱王娘造羅漢一身咸平六年

右文四行行字不等字徑三分無月日王宜作五

弟子田德口造羅漢一身保身位咸平六年

右文四行行字不等字徑三分無月日

弟子錢口厢造羅漢一身咸平六年

右文四行行字不等字徑三分無月日

清信弟子慶遣口口造十五身羅漢等者咸平口年

十月日

右文四行行字不等字徑三分

□子昆承□爲陸三□□財造□漢壽□□身□□

□□五月日

右文六行行字不等字徑三分以下二十三段附於咸平末

□州弟子□□宮判官元彝造□□一身□□□□□

□月一日

右文五行行字不等字徑三分

慈光院衙□邪子□□造羅漢一身

右文四行行字不等字徑三分無年月

弟子周德保男佛安造羅漢一身

右文四行行字不等字徑三分

□□□□□造彌陀佛一身永充供養

右文五行行字不等字徑三分無年月

弟子唐仁□爲母親□□十六娘造彌陁佛一身永
充供養

右文四行行字不等字徑三分無年月

弟子陳行善添爲母親魏氏一娘造釋迦佛一身□
充供養

右文七行行字不等字徑三分無年月

弟子錢俻□造羅漢一身

右文四行行字不等字徑三分無年月

弟子周延□造羅漢一身保身位

女弟子胡一娘造羅漢一身爲四恩三有

右文四行行字不等字徑三分無年月

弟子陶延□造羅漢一身來爲四恩三有

右文四行行字不等字徑三分無年月

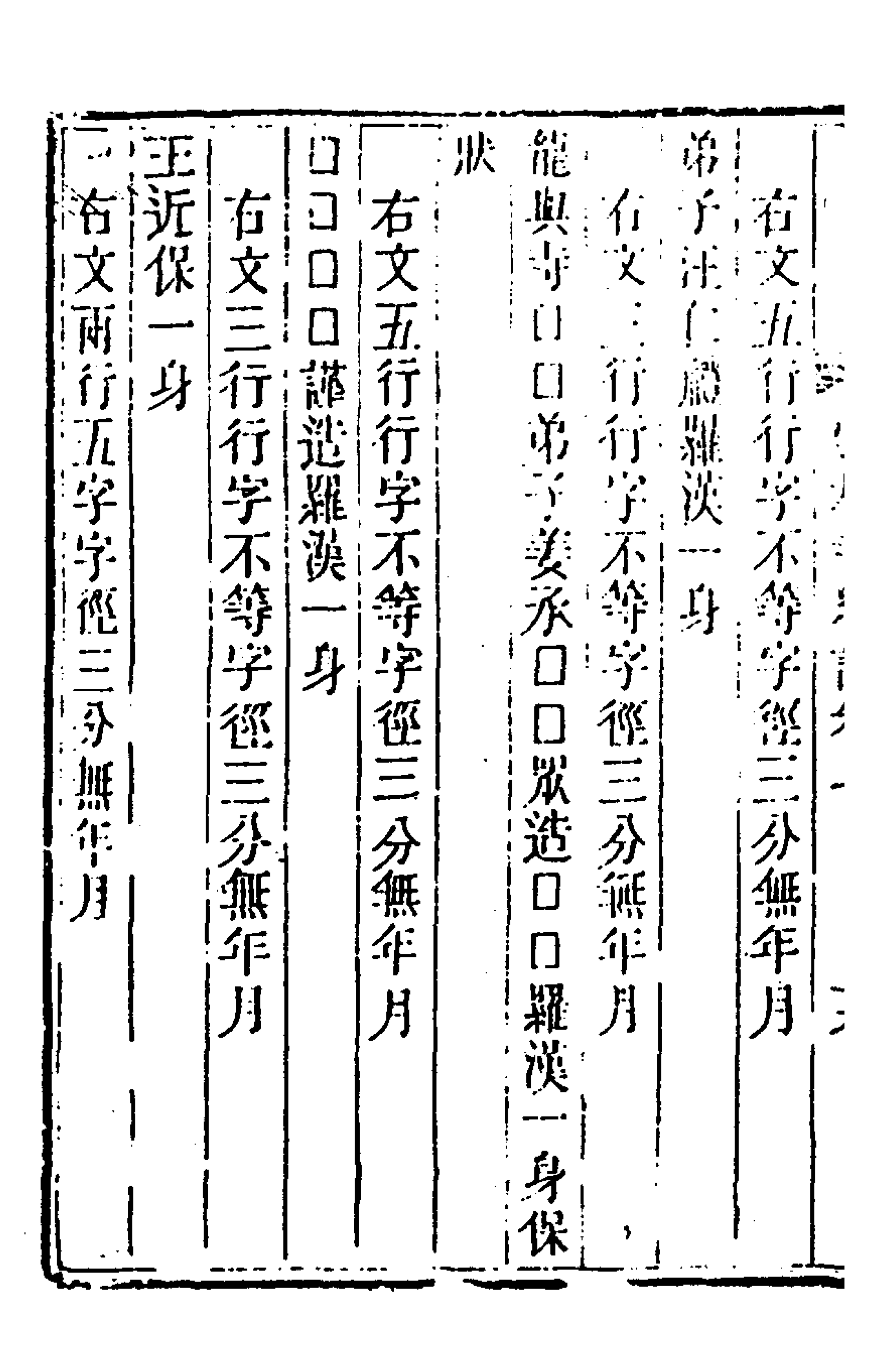
弟子偷門發母親朱四娘子造羅漢一身

右文四行行字不等字徑三分無年月

龍興寺比邱智興造羅漢一身

右文三行行字不等字徑三分無年月

弟子黃□爲亡考亡妣造羅漢一身



右文五行行字不等字徑三分無年月

弟子沈仁慮羅漢一身

右文□行行字不等字徑三分無年月

龍興寺□□弟子姜承□□敬造□□羅漢一身保

狀

右文五行行字不等字徑三分無年月

□□□□諸造羅漢一身

右文三行行字不等字徑三分無年月

王近保一身

右文兩行行五字字徑三分無年月

花勝□亡妻訥一娘子□羅漢

右文四行行字不等字徑三分無年月

弟子□□爲□□□□造□□□□

右文三行行字不等字徑三分無年月

呂永忠一身陳一娘

右文四行行兩字文法顛倒字徑五分無年月

沈德昇一身

右文三行行字不等字徑五分無年月

沈聊爲亡妻

右文三行行字不等字徑五分無年月

宋張文昌等題名

皇宋景德三年正月二十二日前錢塘知縣光祿寺
丞張文昌前越州蕭山尉郝知白吳山□□□羽人
馮德之餘杭山人盛升同游謝太守翻經遺跡刊石
立

右在翻經臺側摩崖正書六行字徑一寸張文昌
知白舊志皆不載此題連刻梅達黃安仁同游七
大字于上

景德三年仲春月□日光祿□丞前知錢塘縣張文
昌仁和縣尉□從諫越州蕭山尉郝知白吳山寫[illegible]

羽人焉德之餘杭山人盛升同游于此胡題記耳

右摩崖正書三行行字不等字徑一寸餘

宋胡承德造象題名

弟子胡承德伏爲四恩三有命石工鐫盧舍那佛會一十七身所期來往觀瞻同生淨土時大宋乾興口口四月日記

右在青林洞正書三行字徑一寸餘摩崖佛會一十七身一十七軀也

又胡承德造象題名

胡承德并合家眷屬同發心刊下生彌勒尊佛親口

三身記

右在飛來峰隸書四行字徑一寸餘摩崖此刻無年月裝上二刻亦同時所作

宋陸慶造象題名

清信弟子陸慶并妻李一娘造觀世菩薩一尊乾興元年四月日記

右在射旭洞口摩崖行書三行字徑一寸文書觀世音菩薩西湖志誤作觀音字

宋楊從簡造象題名

清信弟子楊從簡捨財造太尉第一身天聖四年二

月日立

右在玉乳洞東口三行行字不等字徑五分後人

複刻果爾二字于上字徑八分

宋馬一娘造像題名

清信女弟子馬氏一娘捨淨財造六祖像二身天聖

四年二月日立

右在玉乳洞東口三行行字不等字徑五分後人

複刻災淵二字于上字徑八分末行後又刻崔與

道三字字徑一寸

宋李諮等題名

李訥劉楚郭向史溫錢仙芝黃補天聖戊辰中秋前二日游此

右在靑林洞中倒刻懸崖左旋五行行字不等字徑二寸餘戊辰爲宋仁宗第一改元之五年也

宋柴淸臣題名

寶元己卯孟夏乙酉柴淸臣來

右在靑林洞中正書三行行四字字徑九分

又

寶元己卯孟夏乙酉轉運副采淸臣來

蒙岺過筆義嵡捧硯仙嵡侍書

右在繙經臺下摩崖前兩行左旋字徑寸餘後二
行字徑六分

宋張奎等題名

太常寺太祝張奎拱微太常寺太祝張覲經臣進士
何文妟謫之康定辛巳口夏十日同游謹記

右摩崖正書四行字徑三寸按職官分紀大常寺
官屬有太祝實本之周禮也

宋李公謹等題名

李公謹唐卿楊洎損之慶歷六年七月十二日來

右在飛來峰頂正書四行字徑二寸

宋錢德範肯陽僧貽孫同遊皇祐二年六月二日

右在理公巖石室上正書左行文七行行三字末一行二字字徑二寸許覆刻于羅漢記之上

徐開遊日理公巖石臺上橫列懸崖刻飛山壁德□建造羅漢記正書文左行七十九字行字不等字約徑三分許時代年月無存磨泐者大半僅畫皆在隱隱中其可識者九十五字餘偏旁尚存者數字共字上覆刻皇祐錢德範熙寧時石填衙嘉

祐癸卯沈遘嘉靖二十年盛紀等題名

宋沈遘等題名

癸卯五午日王伯虎來二弟遨適偕行沈遼題

右在青林洞摩崖正書四行字徑一寸按沈遼字叡達錢塘人癸卯爲仁宗嘉祐八年此在宋史本傳所載監杭州軍資庫轉運使之前題名同日凡二處以後山題名證之知伯虎字炳之遨字彝述適字求道當時有三沈之目宋史僅列遘遼而遺遨遘惟王安石樂安郡君翟氏墓志載沈扶君之男遘迥遼遨適爲尤詳也史言遼以文章歌詩唱酬蘇黃間不知其尤工八法蘇東坡謂其學家傳師樓鑰謂其於楷隸諸書備古今體落筆輒爲人

爭取今道刻僅存無有過而詢之者矣
叔蓮晉述素道與炳之來癸卯重午
右在靈隱後山摩崖正書二行字徑一寸餘說見
前跋以同日所題變文書字以備參考
宋李谷題名
治平甲辰五月七日趙郡李谷谷之遊男侑奉命謹
題
右在飛來峰頂正書三行字徑一寸
宋孫覺等題名
孫覺張徽　戊申十一月晦同來

右在龍泓洞摩崖正書二行行徑二寸款字正書三行字徑一寸宋史孫覺傳覺以疏邵亢希旨奪官通判越州復右正言徙知通州是刻戊申爲熙寧元年題名應即此時所刻明年詔知諫院同修起居注云

宋沈立等題名

立之中行伯敭子雍子明熙寧辛亥九月廿三日同游

右在青林洞摩崖正書三行字徑二寸宋史沈立傳立字立之歷陽人歷官兩浙轉運使後知越州

任杭時何上神宗自著名山水記三百卷西泠巖一嶽在所品題稍稍散佚無傳是年蘇文忠通判杭州立之爲守集中有唱和詩立之即于是年罷去

宋蘇頌等題名

蘇頌子容蔣之奇穎叔岑象求巖起李杞堅甫熙甯壬子二月二日題

右在龍泓洞口摩崖正書二行字徑一寸按宋史本傳蘇頌字子容南安人父紳葬潤州丹陽因徙居之第進士皇祐五年授秘書監知通進銀臺司以越饑進知杭州咸淳臨安志以熙甯九年正月

之任此勉在五年已先居杭矣蔣之奇字穎叔宜興人進士第擢監察御史神宗立進副端歷諸道轉運遂爲江淮發運由寶文閣待制河北都漕守瀛入爲戶部侍郎知熙州紹聖間召爲中書舍人知開封府除翰林學士出守汝慶徽宗擢爲知樞密院除觀文殿學士知杭州以與議棄河湟事奪官職卒後以嘗陳紹述之非論復之岑象求字巖起梓州人元祐四年爲考功郎以蘇文定薦拜殿中侍御史文定執政徙金部郎事徽宗于王邸終寶文閣待制續通鑑長編祓元祐間言事甚多六年

六月爲兩浙轉運副使後入元祐黨籍東坡集有送岑著作詩提舉梓州路常平時也有岑象求知果州敘未知何時也文獻通攷吉凶影響錄十卷岑象求于熙寧末閑居江陵所著李杞字堅甫事蹟屢見續通鑑長編中熙甯七年以三司判官提舉成都茶事剏立茶法禁民私賣東坡詩茶爲西南害甿俗記二李謂杞與稷也集有贈答詩

宋石景衡等題名

石景衡叔下杜僕升陽同遊

右刻理公巖石壁上正書左行爾行按紹興府進

士題名碑熙甯八年余中榜石景衡衍之子

宋晁端彥題名

晁美叔熙甯八年七月八日題

右青林洞摩崖正書四行字徑三寸左行

又

晁美叔遊

右玉乳洞摩崖正書左行橫列字徑五寸

宋蘇頌等題名

子容齊翁彥聖滔夫潛叔元卿平叔守道熙甯丙辰

八月癸巳自淨慈南屏下天竺過靈鷲遂遊靈隱而

歸

右在飛來峰摩崖正書二行字徑一寸

又

蘇子容李端臣蘇浩然彭志權蘇及之曹潛夫熙甯丁巳六月初九日遊

右在飛來峰摩崖正書五行字徑一寸按咸淳臨安志子容以召修仁宗英宗實錄道格自越州代之五月去任此題名將赴京時也

宋高荷題名

子勉游　熙甯丁巳下元日題

右在龍泓洞摩崖正書字徑四寸行書二行字徑一寸此題名與蘇頌二刻俱刊于宋人小記之上猶有上泉及釋子題名數十字可見舊志俱作高荷荷字子勉見呂居仁江西詩派圖山谷集云荆州人極有豪力使之後爲中州恐不減晁張荷蓋以詩名而兼善八法者

宋曾潛夫等題名

潛夫同德卿仲文懿老聖咨游

右在香林洞摩崖正書一行字徑四寸曾潛夫見熙甯丙辰丁巳蘇頌二題名故附熙甯後

宋李琮等題名

李琮朱明之楊景略黃頌胡援林希　元豐二年五月四日游靈鷲洞

右在龍泓洞摩崖正書六行左行橫列字徑二寸餘西湖志林希誤作熙欽字正書三行字徑一寸餘宋史李琮傳琮字獻甫江甯人徽宗朝以戶部判官使江浙後又以寶文閣待制知杭州此題名在神宗時與史不合楊景略字康功洛陽人見東坡詩元豐間以起居郎使高麗稱旨賜金紫擢中書舍人待制龍圖閣知揚州徐兢高麗圖經元豐

七年•左諫議大夫楊景略爲祭奠使王舜封副之

續通鑑長編元豐六年承議郎左司郎中楊景略爲高麗祭奠司七年試給事中朝奉郎守起居郎楊景略爲試中書舍人

宋楊景略等題名

楊景略胡宗師范峋黃頒彭汝礪王祖道林希　元豐己未七月十三日游靈隱洞

右在龍泓洞摩崖正書七行字徑三寸欵字正書二行徑二寸

宋胡宗師題名

胡宗師柴翠用同游　元豐二年七月十七日
右在青林洞摩崖正書一行字徑一寸
宋彥舟等題名
彥舟定老偉道文孚德甫同游飛鸞洞　元豐癸亥仲夏十日
右在龍洞洞摩崖正書三行字徑三寸，款字正書四行字徑一寸
宋陶撝題字
元祐己巳十一月廿一日陶撝來刻題名到此
右在翻經臺側摩崖小楷一行

宋吳械等題名

吳械張□彥□□□龍延賀周執□吳□信周之翰凌哲吳□潘良能陳得祿袁相石延慶錢同□張開陳之淵范紘程敦□開□許□微□□紹興壬戌同校藝終闈

右在飛來峰之陽麓摩崖正書八行字徑二寸按吳械宣和元年海鹽縣令見杭州府志潘良能金華人紹興五年汪應辰榜進士秘書正字

宋李應辰等續題名

後百有四年兵部李公伯孫朝散大夫提舉兩浙常

平等事應辰𥿄推周公曾孫承議郎通判越州軍州
事𥡴復同遊此洞敬覩遺刻實崇寗改元歲次壬午
八月二十有八日也

右在青林洞摩崖正書六行周氏錢塘人王安石
有周氏世德碑在滿覺壠即此周氏也又來歲年
譜元祐元年有眾江寗府司理馬稙充學官事此
通判越州紹興志亦未載

宋查應辰等題名

查應辰𥺆口尹口徵之遊同夢祥吳修敏甫庚申上
元口游　吳雅子中來

右摩崖題名正書三行行字不等徑二寸餘吳雍

一行五字似别一題也按應辰有青林巖題名書崇甯改元壬午此書庚申前爲元豐三年後則紹興十年也

宋政和間殘題名

弟楊庭（闕）崇守富（闕）大北自（闕）來遊政和（闕）月廿九日（闕）

右在飛來峰摩崖殘字五行行書徑寸餘上半已泐

釋達受曰此題名在飛來峰通天洞口上闕數字

一非渺也盡元時造像共上為匠人剗去

宋王兢等題名

王兢皇甫彥李問王傾修俞侯同遊　宣和四年三
月十一日

一在懸隱後山摩崖正書三行左行字徑三寸欵一
三行字徑一寸餘

宋路公弼等題名

路公弼翁端朝傅國華谷吉老麥公明孟子輿徐勛
叔宜和五年夏四月己亥同來

右在飛來峰陽龍摩崖篆書四行字徑八寸按酉

湖志引書史會要稱徐兢字明叔篆法極佳路公
弼名允迪宗城人宋史宰輔表建炎三年正月自
資政殿學士提舉洞霄宮除簽書樞密院事

宋胡庭等題名

建炎戊申三月十四日□□胡庭孫文□□□□□
彥周自上天竺同過香林洞探勝至此

右在香林洞摩崖正書四行字徑一寸餘

宋連道等題名

連道晉卿畢張文尉同遊建炎三年閏八月廿一日

右在伏犀泉摩崖正書五行左行字徑三寸餘按

樓攻媿北行日記趙州石橋洞題刻甚衆多是昔時奉使者有云連鵬舉使金至絕域實居首選宣和六年八月云云道善或其名邪又廣州九曜石有紹興九年二月連南夫鵬舉題名曾官廣東轉運使後知廣州又直齋書錄有連寶學奏議二卷寶文閣學士安陸連南夫鵬舉撰紹興初知饒州扞禦有功及和議成南夫知泉州上表曰不信亦信其然豈然又曰雖虞舜之十二州昔皆吾有然商於之六百里當念爾欺由是得罪殆傾直之士而題名書法復爾開張史雖未傳合此數刻足徵

梗概

宋韓世忠靈隱建翠微亭題名

紹興十二年清涼居士韓世忠因過靈隱登覽形勝
得舊基建新亭榜名翠微以爲游息之所待好事者
三月五日男彥直書

右題名在飛來峰半文入行行六字字徑二寸許
西湖志曰翠微亭韓世忠忤秦檜解樞柄逍遙湖
上最愛此山故建此亭祁古巷曰紹興十一年冬
岳飛死十二年三月韓公即建此亭謝兵柄時獨
游焉按岳飛有登池州翠微亭詩曰經年塵土滿

征衣特地尋芳上翠微好水好山看未足馬蹄催

趁月明歸韓嘗時憶指此詩故以名亭而亦隱痛

之也亭在飛來峰半道其旨登翠微亭詩云煙迷

楊柳洲水拍芙蓉岸我憶南湖秋西山落雲亂妝

宋史未傳韓彥直世忠子六歲入見高宗命作大

字即拜跪書皇帝萬歲帝拊其背曰他日令器也

親解孝宗亦稱之編傳其首

宋黃溍真逸像題名

□三主正一盟□弟子□妻正一延□保命□□□

黃溍真衛太乙救苦天尊上答為休　皇宋開禧元

年二月二日

右在飛來峰摩崖正書六行行字不等高四寸五

分廣四寸三分

宋沈宥造像題字

御前祇應沈宥同妻徐氏家眷等捨羅漢一尊開禧

元年三月初九日鐫

右在飛來峰摩崖正書五行行六字高五寸廣二

寸五分

宋造像題字

食飯保傳同□□□開禧元年四月一日

右在飛來峰摩崖正書三行字不等高三寸廣二寸五分

宋造像題字

嘉定元年五月六日明州比邱僧口口口年五十二歲捨羅漢一尊求身宮康泰眼目光明

右在飛來峰摩崖正書四行字不等高四寸五分廣二寸八分

宋李艮等題名

淳祐丁未立秋二日天台李艮夏紹基武夷翁孟寅金華何子舉霧淞葉隆禮宛陵炎琪來游喜雨

右在翻經臺側摩崖正書十行字徑二寸按葉隆禮嘉禾人淳祐七年進士題名時正登弟之次宋史不見其名氏著有契丹國志傳世咸淳臨安志閣祿元年十一月一日以朝散郎直秘閣兩浙運判除軍器少監兼知臨安府判十一月二日摩勘轉朝奉大夫景定元年正月一日除軍器監兼職仍舊二月六日除直寶文閣知紹興府惟咸淳志作台州人此書嘉禾不知咸淳志誤通志亦作嘉興人終秘書丞錢官詹謂是科有關雨請免瓊林賜宴此題有喜雨之語疑李良諸人皆新進士檢通

志非除歷一人而書郡望者武夷金華二人

宋陸德輿守廬名

陸德輿表之墓與廳致道與書中亦稱戊申中伏

後一日雖皆同來

右在龍湖洞摩崖正書六行字徑一寸按陸德輿崇德人嘉定十年吳潛榜進士付知寶祐元年貢舉有理宗賜詔歷官至吏部尚書嘉興縣開國男見至元嘉禾志與廳曾任富陽縣令與書安吉人景定二年以兩浙運使兼知臨安府五年除戶部侍郎並見咸淳臨安志與書孟頫之父元賜集賢

大學士榮祿大夫追封魏國公見揚栽趙孟頫行

狀

宋吳琰等題名

金陵吳琰吳琳君山袁炎焱宛陵李雲龍淳祐庚戌

右在翻經臺側摩崖正書五行字徑四寸

宋吳琰等題名

淳祐壬子春仲之九日吳琰吳琳並偕行薛可久

右在翻經臺側摩崖正書五行字徑四寸

宋淳祐題名

□□□□□□□□□□陳□□□□□□□□□

□□□□□淳祐丁未年春望前一日同游

右在寶珠房後香林西洞口摩崖正書題款剝蝕

不可識八行字徑一寸三分

宋陳詩等題名

陳詩　閬山王晉　湘評齋□□　冷泉拉哄　寶

祐乙卯中　□□□齋

右在飛來峰摩崖正書六行下半殘闕字徑二寸

宋賈秋壑題名

咸淳丁卯七月十八日賈似道以歲事禱上竺回憩

于此客東元嘉俞昕張濡黃公紹王庭從子德生侍

期而不至者廖瑩中沈堅刻

右在通天洞口摩崖正書六行行九字字徑五寸

宋道宗等題名

道宗用晦行甫巳未三月三日游

右在青林洞摩崖正書一行字徑一寸西湖志云

宋刻石

宋猻林洞題字

猻林

右在猻林洞口摩崖篆書無年月字徑一尺傍有

路公弼篆書宣和五年題名此二字疑同時所刻

也

款識

右在翰林洞西摩崖正書年月泐字徑八寸左右

宋人題名甚夥想當時名人雅集於此

宋王庭龍泖洞題字

龍泖洞

余華王庭書

右在飛來峰摩崖正書徑八寸已剗去欵字正書

徑一寸王庭實似道客也見題名中庭又書林逋

墓碣今不傳

元徐僧録等造像題名

大元國功德主徐僧録等命捨淨財鐫造毗盧遮那佛文殊師利菩薩普賢菩□三尊端爲祝延皇帝萬安四恩三有齊登覺岸者至元十九年八月日□授

杭州路僧録徐□□潭州僧録李□□

右在飛來峰摩崖正書十行字徑二寸

元楊思諒造像題名

昭□大將軍前淮安萬戸府管軍萬戸楊思諒同妻朱氏發心施財命工鐫造阿彌陀佛觀音勢至聖像三尊祝延皇帝聖壽萬萬歲者至元二十□年三月

丙午日吉辰建

右在飛來峰摩崖正書五行行字不等

元釋教都總統題名

功德主江淮諸路釋教都總統所經歷郭（正書下闕字徑一寸餘）至

元二十四年歲次丁亥三月（小楷書下闕甚）

右在飛來峰摩崖在宋王庭書龍泓洞三字之左

疑亦造像題名西湖志誤作書龍泓洞者署名仍

靈隱寺志誤今分列于此

元董□祥造象題名

總統所董□祥特發誠心施財命工刊造觀音聖像

上答洪恩以祈福祿增崇壽年繇遠者大元戊子三
月吉日題

右在飛來峰摩崖正書五行行字不等拔總統所
應即前釋教都總統所也

元國書讚刻字

至元二十五年八月口日建功德主[illegible]僧錄液沙里
兼讚

右在飛來峰摩崖七層字徑寸餘未詳款字正書
徑一寸求云兼讚是亦造像題語也

元釋淨伏佛國山石像贊

大元國杭州佛國山石像贊

永福楊總統江淮馳重望旌靈鷲山中向飛來峰上鑿破蒼崖石現出黃金像佛名無量亦無邊一切入瞻仰樹此功德幢無能爲此況入此大施門喜有大丞相省府衆名官相繼來稱賞其一佛二佛口起模畫樣花木四時春可以作供養猿鳥四時啼可以作回向日月無盡燈煙雲無盡藏華雨而紛紛國風而蕩蕩願祝聖明君與佛壽無量爲法界衆生盡除煩惱障我作如是說此語即非妄

至元二十六年重陽日住靈隱虎巖淨伏謹述大都

海雲易菴子安書丹武林錢永昌刊

右刻在西湖飛來峰摩崖正書十四行字徑一寸

按楊璉真伽刻諸佛像于靈隱石壁而以巳像雜廁其中即此浮伏作贊事也明嘉靖間知府陳仕賢覓得之擊其像梟其首于山下同時田汝成有誅禿記詎知大書深刻猶有爲之頌德者蓋當時未及見之也

元造釋迦像殘題名

□□江□□□□□□特發誠心施財命工刊造釋迦如來一尊上□報□皇恩以祈福祿增崇壽年遠

者大元庚寅歲四月吉日題

右在飛來峰摩崖正書五行行字不等

元脫脫夫人造像題名

大元國功德主榮祿大夫行宣政院使脫脫夫人□氏謹發誠心願捨淨財命工鐫造金剛手菩薩聖像一尊端爲祝延聖壽萬安保佑院使大人福祿增榮壽命延遠家眷安和子孫昌齡至元二十九年閏六月日建

右在飛來峰摩崖正書六行行字不等

元楊璉造多聞天王像題名

大元國大功德主資政大夫行宣政院使楊璉真伽發誠心捐捨淨財命工鐫造多聞天王聖像一尊端爲祝延皇帝萬歲國泰民安法輪常轉四恩總報三有遍格法界衆生齊成佛道者至元壬辰二十九年七月仲秋吉日建

右在飛來峯摩崖正書七行字徑寸餘

元王逵等題名

泰定五年春二月吳郡王逵莫維賢葉森陸友同游

右在香林洞摩崖隸書四行字徑二寸餘按王逵吳人號耐軒居士有題王叔明山水詩見六研齋二

筆莫維賢字景行好學能詩築別業于靈隱時人
北之桐川著有廣莫子集葉森字裁修早從貞白
先生耳子行游古今歌詩咸有法則陸友字友仁
平江人著有研北雜志四子惟陸友書名最著同
時虞集柯九思皆善書見吳中人物志墨史書史
等書此題名居後或即其所書也

元楊瑀等題名

至正六年秋九月朔太史楊瑀翰林張翥謁福初上
人因登蓮花峰留名崖石從游者施維才鄭韶

右在韜經臺摩崖正書七行字徑二寸按楊瑀字

元誠杭人天歴間權中瑞司典簿超授奉議大夫

太史院判官改建德路總管有惠政進階中奉大

夫張翥字仲舉晉甯人父爲吏從徵江南調安仁

尉又爲杭州鈔庫使因家焉累官翰林學士承旨

著有蛻菴集忠義集

元趙貫翁等題名

至正六年丙戌九月庚寅門喜趙貫翁夏縣樊益吉

安邑介好仁因尋三生石同登

右在靈隱飛經臺摩崖正書七行字徑二寸餘左

行趙貫翁見至正三年蕭山覺苑寺興造記

元兀氏也先帖木題名

皇元至正庚寅春吉日副崇教兀氏也先帖木

右在龍泓洞摩崖正書三行字徑二寸西湖志誤

兀爲亢按元史百官志至正二年江浙行宣政院

設崇教所擬行中書當理問官以理僧民之事不

背幾人此副崇教當有二人也

元周伯琦題名

至正戊戌二月廿三日浙省參知政事鄱陽周伯琦

伯溫將鎭中吳專別允若教師重游香林題名崖石

以紀歲月是日就謁觀堂菩薩慧炬篆理公新岩記

靈鷲主者友口來會從遊男宗仁宗智
右在翻經臺石壁隸書字徑二寸按續宏簡錄伯
琦子宗仁字克復官山東行省郎中篆書宗家學
然不逮其父慧炬諸曁人住理公巖洪武初海潮
衝岸壞民居廬爲潮神說三皈戒楊枝洒處即止
不崩時稱炬菩薩
元周伯琦理公巖記摩崖
理公岩者高僧慧理師嘗燕宋焉在錢塘虎林山天
竺招提之東南玲瓏幽邃竹樹岑蔚至正九年上人
慧苣來居觀堂起廢緝而爰闢是巖窈窕綠復鄣如

堂皇雲涌雲積發渫需蘊後七年丞毅盤楊公之弟元帥伯顏請暇游恊抉奇樂靜捐金庀工載鑿岩石刻十佛及補陀大士象金碧炳赫恍躋西土莊徵福惠翊我亟親利我軍旅冰釋氛沴永奠方岳鼎之異勝誕增於昔爲虎林奇觀寶苣公軌行精懃有以致之居甿號曰普薩嵓非夸益天竹和尚允若師臘已八十與苣同志徵文示久乃纂諸石浙省參知政事祈暘朔伯琦伯溫記幷書

右在射旭洞口篆書十三行字徑三寸按兩浙金石志救云是記書于至正十八年二月廿三日見

三生石題名伯琦精篆學篇中以竹爲竺一俯爲暆渫爲泄蓝爲蘊夺爲奪溢皆根柢說文不涉俗書者

冷泉上對聯云

山淨源澄流出冷峰靈石妙自飛來

右在冷泉亭對面摩崖行書年月泐款云濟南古於明王錫栻題字徑八寸款字四分疑是明人字蹟

元楊璉理公巖題字

理公巖楊璉書

右在射旭洞內摩崖篆書横列字徑八寸許款字正書字徑一寸許按書史會要楊𨗥字宗道浦城人徙居錢塘篆隸皆師杜待制續宏簡錄云字宗正元至正間人也

雲林寺續誌卷七終

續修雲林寺誌卷八

遺事

貫休字德隱婺州蘭溪人俗姓姜氏風騷之外尤精筆札昭宗以武肅錢鏐平董昌功拜鎮東軍節度使自稱吳越王休時居靈隱往投詩賀中聯云滿堂花醉三千客一劍霜寒十四州武肅大喜令改爲四十州乃相見休曰州亦難添詩亦難改即日拂袖去至蜀以詩投孟知祥云一餅一鉢垂垂老萬水千山特特來知祥久慕非常尊禮之 辛文房唐才子傳

秦檜既殺武穆向靈隱祈禱有一行者亂言譏檜檜

問其居址僧賦詩有相公問我歸何處家在東南第一山之句檜令隸何立物色立至宮殿見僧坐決事立問答曰地藏王決檜殺岳飛事數卒引檜至身荷鐵枷囚首垢面呼告曰傳語夫人東窗事發矣（湖壖雜記）

靈隱寺僧元肇號淮海寺有古松大數十圍與月波亭相對史彌遠遣人伐松淮海作詩云大夫去作棟梁材無復清陰覆綠苔惆悵月波亭上望夜深惟有鶴歸來（[illegible][illegible]道[illegible]）

穆陵在御問貴妃父賈涉起香火功德院欲于靈竺下伐松供床材淮海又作詩曰不移栽松樹伏苓舐

綠山色四時青老僧不忍移松去留與西湖作詩屏詩徵于上送命兆伐 山房隨筆

菌蕈類皆幽隱蒸溼之氣或蛇虺所生食之皆能害人而好奇者每輕千金之軀以嘗試之殊不可曉靈隱寺僧得異蕈甚大而可愛獻之楊郡王王以其異遂進之上方既而復賜靈隱適貯蕈之器有餘瀋一犬過而舐之跳躍而死方知其異而棄之此事關涉尤大 癸辛雜識

嘉慶廿三年九月間雲林有僧五六人者往歸山將至時見兎一羣竄於林下共逐之盡失所在惟見古冢上鮮蕈一叢甚競相採擷烹食之凡食者無不越夕殞命至今相戒雲林前後之蕈不可食也此毒以地漿解之掘地作坎以水攪渾謂之地漿飲之立愈

靈隱寺前澗水中有螺無尾有魚半焦相傳濟顛僧過此見人釜中煎魚乞放生人知其靈異與之說偈投水中悠然而逝螺之已去尾者放之無不活至今尚留其跡當春水暴漲時尤多如杜陽襍編所載蛤蜊中有梵像東城襍記圓魚大士像皆是釋氏聖跡

叭喇洞在壑雷亭後飛來峰趾石上小竅以口就之適如當二錢許大乾隆三十年

高宗幸雲林命侍臣吹之有聲

天顏乍啓凡鄉鎮游人來此者皆知由冷泉壩上度過石脊其處僅容一趾以手攀石凹處試之歷久光可

以鑑
雲林前後多桫欏樹葉與花皆七出花開於夏秋之交形似玉簪幽香發越歲歲有之大者成抱不止惡鳥相傳來自天竺國廣韻云似桄榔出麵而格物要論則以為出湖廣及安南謂之倭羅

瘋和尚吳江人氏嘉慶二十三年往來於靈竺間左手持帚右手持鉢沿路乞食人問之未嘗一語露頂赤腳爽髻一衲人捨之食物餘者即分與乞丐故乞丐紛紛常隨其後居中竺老人洞飯依者甚眾或告以病隨手拾花草土石煮湯食之立愈不數日洞中

成市禮拜供養衣食堆積如山錢塘邑侯宜聞之驅之出境者三卒復來移居呼猿洞仍往還於靈竺間人慶詢之惟搖手而笑至道光三年五月初旬人乞薪積之俄窺穴上於初九日將薪架空洞中手持香三炷分薪上趺坐少頃復出向積薪三禮進而復坐從香上三昧火而化矣士人葬之龍門山或曰慧照其名

糾誤

唐盧刺史天竺寺詩詩載題名門澗中修竹拂雲霞西湖志誤洞中待我拂雲霞今據精拓本錄入

謝文靖三生石詩丁龍泓云乃唐人圓澤事安得孫志所載一詩康樂預詠於數百年前必有誤者白孫徐三先生皆一代通人何不檢點耶殊不可解又云趙以謝公此詩有似詠三生事者遂移附以此題乎亦可笑已

丁隱君歎手中半掩青羅衣孫志中字誤巾又前度相逢正買文正字誤止又今來利作採山客山字誤樵

孫志司空曙靈隱寺詩題丁龍泓云按唐詩鼓吹作題靈雲寺又注云或作淩雲寺當再考

賈浪仙靈隱寺詩云峰前峰後寺新秋孫志誤初秋

白香山靈隱寺詩云一山門作兩山門孫志誤作一

山分作兩山門

葛洪題絕勝覺場四字至明龔勉絕字易最字丁龍

泓云絕是眾眾無能攀援無有再出其上之義何

必迂拘作此謬解

陸游蒙嘗至靈隱晤丁翰之孫志前作翰字後作飛

字

天王殿外左右兩經幢跋云天下大元帥吳越國王

造時大宋開寶二年己巳歲閏五月日誤開寶八

年又靈隱寺住持傳法慧明延珊於景祐二年十
一月內移奉先廢寺基上石幢東西二所歸寺前
添換重建至四年四月十日畢工謹題誌耳白孫
厲二志俱誤以越國王命延壽建於寺門左右
蘇東坡立秋宿寺詩云寂寞山僧老更便更字誤漸
又起看雲漢更茫然起看二字誤口舌
清涼居士翠微亭題名榜名翠微孫志名字誤云以
爲游息之所所字誤地三月五日五日二字俱空
末刊男彥直書男字上加一立字
又東坡游靈隱寺詩最愛靈隱飛來峰孫志愛字誤

後又高樓高字誤衍又樓樓下笑梛與涌樓樓字
誤倒倒く淸風徐來驚睡餘徐字誤時又歸時樓
鵰正畢通畢字誤早又孤煙落日不可梁梁字誤
通又夜在錢塘六百日誤百六日
張大雨二十乘家游名山晩入開元宮從眞人王壽
衍為道士孫志詩字誤紫
古淵宣泉記明貝瓊撰孫志貝字誤具
元氏祖先軸木題名至正孫志誤至王
感志郡甫生武林山辨朱浙熙志下尖音漢卅三字
又小山明矣下尖去頁公斷以鹽隱後山北高峰

爲武林山矣十六字又乃以靈隱山飛來峰二山
靈隱二字誤武林又飛來峰爲武林山是倒矣武
林下失去一山字又萬歷志皆不列武林山而以
靈隱山下注一名武林山失去下注二字凡都邑
都字誤郡又蟻蛭蛭字誤垤又發於東晉其先秦
失去其字又慧理既來以後有飛來之名焉有靈
鷲之名焉有靈隱之名失去焉有飛鷲之名六字
又焉有天竺而後三竺之名失去焉有五印度而
後有中竺之名十一字五雲雙檜檜字誤桂又又
後之濫觴也失去一之字又盧襄西征記杭地北

環天隱天字誤靈又且求武林山者失去一求字又若爲靈隱山爲武林山靈隱下多一寺字又若以飛來峰爲武林山若字下多一惟字當據西湖志校補

孫志引邦詩武林山志過秦望蜻蜓二山丁敬身云雍正間人於秦亭掘得唐代于府君墓磚其銘詞有大墓高岡新亭之陽乃知此山古名新亭秦亭蜻蜓蓋之轉譌耳此塼今藏皮市符氏厲樊榭有詩見集中

厲祖補遺附

慧理禪師塔銘　虞淳熙

理公本靈山羅漢垂跡晉咸和間驚飛猿騰先來震旦公錫後落飯而問之誰摘陶輪若猶磨礱會物不遷乃歸院焉宋之靈隱寺也俄窺神足圖相與周閟寶三載祟爲方墳直清繞橋在式公新開澗上青烏氏出鈴回龍則凡骨僭入塔矣萬歷丁亥夏雨夜圮庚寅春釋如通被檝新之檀者程理于時崩石洞扃公所閟身可撫也嘗期視史下生乘鸞呼猿而回龍護乃稱回龍哉梵網戒衆虞淳熙肅作銘辭銘曰石燕拂雲樹鸞入哭公錫于飛猿心可呼安安而遷月

運雲馭生娑婆亦復如是謂公蓋隸雜足與夷謂
駱蕊傾聲儀異表橋揺烏鷺棋積星凝骨妖斯濯黑
覆虛假如覓天宮乘往當來南紅泗影不騫不摧明

萬歷十八年歲在庚寅仲春望日白下弟子程理書

晉三藏法師 行狀不重錄

贊曰

一峰飛來自西而東師亦戾止爰指其蹤呼猿洞冷
宴坐巖空花開花落幾度春風

隋下竺觀法師

師名眞觀字聖達錢唐范氏世本顯仕師生有奇相
舌紫羅紋手左右掌爲仙人字出家通經律論時彥

日錢唐有眞觀佛法當天下一半尋謁天台智者請受禪觀智者以師齊年止爲法兄弟開皇十五年於靈隱山頂既石室宴坐衆於南去延南天竺寺請師居焉是爲開山始祖常講法華以爲心要感泉亭神請講捨祠宇爲佛殿每盥洗餘瀝地不爲濕人尤異之師有雅操文帝三徵秦王兩延皆以疾辭大業中因山行自標葬地未幾示寂夢與智者同登寶臺還山覺而歎曰昔六十二應終以講法華力延一紀今七十四生期畢矣中夜入寂塔在東岡久廢不治天禧中慈雲重修贊曰

一乘妙法關自台祖作齊道同宜襲其武徵命頻繁
兆移祇桓清風凛然可激千古

中竺千歲和尚

師名寶掌中印土人魏晉間東游自云六百七十三歲周威烈王十二年丁卯生左手握拳有珠在掌中因以爲名始抵峨嵋五臺南返衡廬入建鄴與達磨遇於梁朝遂扣法焉泊來二浙愛天竺之勝結茅而居者四十五年復往四明天合及諸名山游歴將遍唐貞觀十五年還竺峰久之移居浦江寶嚴顯慶二年正旦手捏一像九日而成與其貌無異即告徒日

語菩薩作世千歲自來支那忽四百歲今已過七十有
二年矣試僞而化世世稱千歲和尚造記滅後有僧來
取骨骨勿拒越五十四年刺浮長老至彼作禮塔戶
倏開得其骨骨並鎖金色因持來別造塔藏之為中
竺開山始祖賛曰
人壽幾何朝露逝川生周涉唐本壽則然東遊達磨
心印始傳幾云佛法方在西天

東下竺際法師

師名道際富陽余氏七歲神氣清茂有沙門過而識
之勸令出家至德二年誦通佛經七百紙者命為比

耶師者中其選得度居南天竺寺護戒甚嚴永泰中住持公明寺領居十二年其徒多歸之嘗於鷲嶺峰之南面徑下結茅爲堂號西嶺草堂怡然養浩不干人事凡工詩章搜鍊精巧與炎興皎然會稽靈徹班立齊聲時人有洞冰雪摩雲霄之譽稱西領和尚一時名公如李益白居易陸羽之流皆敬之長慶三年示寂葬于山中贊曰

出塵與世挺見亟襲業眞空法怡然養浩適意吟咏配雅與騷名標當世可摩雲霄

東岡澤和尚

僧圓澤居惠林與洛京守李源爲友約往蜀峨眉禮普賢大士師欲行斜谷道源欲泝峽師不可源强之乃行舟次南浦見婦人錦襠負甖汲水師見而泣曰吾始不欲行此道者爲是也彼孕我已三年今見之不可逃矣三日浴兒時願公臨門我以一笑爲信十二年後錢唐天竺寺外當與公相見言訖而化婦既乳兒源往覘之果笑詩即回舟如期至天竺當中秋月下聞葛洪川畔有牧兒扣角而歌曰三生石上舊精魂賞月吟風不用論慚愧情人遠相訪此身雖異性常存源知是師乃邀前曰澤公健否兒曰李公

師偈曰[illegible]與君嫉逆切勿相近唯門勤修之文

歌曰[illegible]中若若欲語因緣恐斷腸只在江山

寺已過[illegible]將掉上畢填送去莫知所之贊曰

重[illegible]一樣見行僕先一語洞達三生汝累事異

相箇[illegible]來樓陣跡山空月明

唐炎九醒師

師號韜光姓許族里穆宗時結茅於靈隱西峰巢构

焉與烏窠林公爲友刺史白居易重其道嘗具饌邀

之因詩邀云白屋炊香飯葷羶不入家濾泉澄葛

粉洗手摘藤花青芥除黃葉紅薑帶紫芽命師來作齋

濟證一瓶菜師答云山僧野性好林泉每向巖阿枕石眠不解拔松陪玉勸惟能引水種金蓮白雲乍可來青嶂明月難教下碧天城市不堪飛錫到恐驚鶯囀畫樓前其高致如此菴以師號得名宋丞相陳公堯佐書匾揭楣中居明者甚眾紹興中宗正少卿聶楙作修菴記贊曰

道戢於身所存與轍或入市廛或居深樾翛翛巢栩牧守折節嘗日效光若揭日月

宋明教嵩禪師 行狀不重錄 贊曰

閉戶著書勇古進今披誠帝闕直氣森森名馳海宅

道根禪床百煉不耗斯表精金

[illegible]若容禪師　行狀不通錄　贊曰

[illegible]古寂道貴既見即山何勞緣緣物物爲命

箇頭招拈咄咄文殊當賊自敗

以上俱見高僧事略

宋道濟和尚塔復向碣　梁同書山舟

和尚名道濟宋紹熙三年降生於台州李氏世家初參聽堂遠公不爲禪律所縛遂以顛傳往來於[illegible]慧日兩峰間者凡六十年圓寂於嘉定二年五月十六日南山淨慈禪寺和尚荼毗所也即藏骨於其西

爲窣堵波歲月既久草支石砌　大淸乾隆元年孝男子邢文晉妻女人王氏欽師之行重加修治誤改塔居舊向識者惜焉越二十餘年南屏住持明中據舊例緣得京師潭柘院主珠璋爲之募資復定庚山甲向適古兆也扇佛弟子梁同書年月於碣同書惟常住不壞是謂法身五通十力是謂報身石塔無縫藏此色身後事因緣莫非化身常寂光中無相無身遊戲三昧現自在身顯師顯師圓滿十身自今以後盡未來際又添卻一重公案矣時乾隆二十有六年歲在辛巳冬十月十又八日

石揆

石揆諦暉二僧皆南能教也石揆參禪諦暉持戒兩人各不相下諦暉住杭州靈隱寺香火極盛石揆謀奪之會天竺祈雨石揆持咒召黑龍行雨人共見之以爲神諦暉聞知卽避去隱雲棲最僻處石揆爲靈隱長老垂三十年身本萬厤孝廉口若懸河靈隱閙若之奔變動一時有沈氏兒喪父母爲人傭工隨施主入寺石揆見之大驚顧乞此兒爲弟子施主許之兒方七歲卽爲延師教讀兒欲肉食卽與之肉兒欲衣紬卽衣之紬不削髮也兒亦聰穎通舉子業年將

冠安督學某考杭州令見應考取名近思遂取中府學第三名月餘石揆傳集合寺諸僧曰近思余小沙彌耳何得髠我入學爲生員也命跪佛前剃其髮收以袈裟數名逃佛同學諸生聞之大怒連名數百人上控憲撫督學僉道爲俗敢剃生員髮侮儒人蔑不法日忽有項新泉者仁和學霸也率家僮數十篡取近思蓄髮辮以飾之即以已妹配之置酒作樂聚三學諸生員賦催妝詩作賀諸大府雖與石揆交而眾怒難犯不得已准諸生所控許近思蓄髮爲儒諸生猶不服各洶洶然欲焚靈隱寺毀石揆大府不得已

取石揆兩侍者各笞十五羣怒始息後一月石揆命侍者撞鐘鼓召集合寺僧各持香一炷禮佛畢泣曰此了只諦暉之報也蓋隱本諦暉所住地而余一念爭勝之心奪之此念延緜不已念已身滅度後非有大福分人不能掌持此地沈氏兒風骨嚴整在人間爲一品官在佛家爲羅漢身故余見而傾心欲以此坐與之又一念爭勝欲使佛法勝于孔子故使人學以衲我非廉出身之衣鉢此皆貪嗔未滅之客氣也今侍者被杖爲辱已甚尚何面目坐方丈乎夫儒家之改過即佛家之懺悔也自今已往吾將逝釋梵天

王琥懺悔百年幾能得道許弟子逃持我梆杖一枚白玉盂鉢一箇紫衣袈裟一襲往迎諦師爲我補過華僧合掌施泣曰諦胥已逃出三十年音耗寂然從何地迎接曰現在雲棲第幾山第幾寺戶外有松一株廾一日汝第記此去訪可也言畢趺坐而逝鼻垂玉柱二尺許華僧如其言果得諦師沈後中進士官左都御史立朝有聲謚清恪雖貴每言石揆養育之恩未嘗不泣下也

諦師

諦師有老友惲某常州武進人逃難外出披甲有兒

年七歲宦杭州駐防都統家諦聽欲救出之會杭州十二月十九日觀音生日滿漢士女咸往天竺進香進靈隱必升方丈大和尚諦聽道行高貴官少女膜于來拜者以萬數從無答禮都統夫人某從者頭婢僕數十人來拜諦聽諦聽探知婁而纖者傅氏兒也矍然起跪兒前膜拜不止曰罪過罪過夫人大驚問故曰此地藏王菩薩也託生人間訪人善惡夫人奴畜之無禮已甚聞又鞭扑之從此罪孽深重禍不旋踵矣夫人得急求救曰無可救夫人愈恐告都統都統親來長跪不起哀求開一線佛門之路諦聽曰非特

公有罪僧亦有罪也臧主來寺而僧不知迎罪亦大矣請以香火清水供養地藏王入寺綴綴爲公夫婦懺罪并爲自己懺悔都統大喜布施百萬以見與諸師論聯敘之讀書學詩取名詩平後即縱之還家曰吾不學石揆癡也後詩平甚名曰嘆詩文清妙人或問惲沈二人優劣諦暉曰沈近思學儒不能脫朋程張朱窠臼惲詩平學甚能出文沈思仇飽閱以吾觀之惲爲優也吾未已以戒尺白擊其頭曰又與石揆爭勝矣不可不可諦暉詩一百零四歲按墓志云壽九十九歲

以上見訪齋詩話

巨濤和尙塔銘　聞人儒

天下非常之人始建非常之業必有非常之德斯享非常之名往往信而有徵殆非虛語雲林巖洞之幽秀澗泉之清冷洵爲奇觀甲諸字內自應挺生間氣鍾毓奇英或不爲
國家棟梁即爲禪門上乘稽之古牒歷代正法眼藏總持宗教如明教佛海諸大光樹幟於前具德諦暉諸禪宿超絕於後比靈山之燈燄用是不熄然道場之興復時會之遷流皆藥除因緣遭際於其間各有所成未可同年而語也惟我巨濤大和尙本偉丈夫

秉奮迅之力矢眞實之心覺行圓滿醍醐宗諦故能
上承佛祖下建巨功荷
聖主之恩施繼講堂於鼎盛今者聖鐙既掩靈塔巍然
嗣法弟子玉山琳公在暉元公等抱心喪於無窮思
表彰之有自乞序行狀揚花簡一篇銘諸記死之文
世記死之文貴其信斯愈於生蓬居侍師久稔悉其
生平梗概何可不質言之按師諱義果字巨濤潤州
丹徒人姓韋係望族後裔丹陰氏感靈異而娠誕之
日光香滿室幼即穎悟長復岐嶷性孝友和粹雅兒
浮圖概若若有宿根然年十一依含暉寺宿學出世

法席吳興山劉久禮觀音像操行甚虔定慧日生凡
六時內觀不特了徹塵義抑且躭嗜風雅博涉羣書
太守治湖陳公見而心賞甚器重之後從遊遂聊入
宗門了學益富名噪祇園與交者皆當代賢士大夫
迨丁母艱亡經楚從父遂畢志參方走齊梁宋趙間
至燕京傾受具翼石山德彰和尚念力彌精勤奕來
履南遊閩粵林宗風不振諸公爐冶精嚴頗持苦行
執持直指掌下初命掌記與參三不是何研窮所解
當機斯道徹底撒聲一棒直入即呈偈云一擊撤開
海底天崖崖利利鑑歸源皆陽枯山無私何鐵馬嘶

風蹕九淵諦公領之自此複錚岐利心心相印服膺九載不釋語稱力行不怠者非歟際歲歉香積缺如願救時灾涉江淮廣募以濟不給或遺大役艱必奮往爭先刻期解紛其不顧利害不恤艱危類如此雍正三年親受諦公記莂當諦公圓寂惟師誼篤伯仲願總院務以匡扶中間鳩庀之功與復宏鳌咸推師力不少師則勞而不伐自覗欿然有足多者旣而盤錯旣經松柏乃見遂闢法於雍正十年復補住於乾隆三載於是直闖規模另開生面俾鷲嶺飛來之瑞理公闕建之堂繼跡而聿興眞所謂實錚含風響徹

天外聲聞不脛而走宜四方碩德川委雲從恒滿座
下食指動以萬計仁之入人深者固不在形勢求耶
其時尤藉汪公應庚以舊緣好施復將百廢頓舉發
金帑於州宮蔚雲僧於鹿苑論者謂自具公直與而
後克纘祖武惟師一人豈不偉哉十六年春恭遇
翠華南幸師跪迎
鑾駕奏對稱
旨蒙寵錫
宸翰并
御製雲林方丈懋詩師應制恭和

原詞進呈

天顏嘉悅

欽賜湖縐披雲圓領並帑金五百兩衣緞荷包香者有

加無已誠千古得

君之遇恩施優渥未有盛於此者十八年夏五月大京

之拙師率眾冒暑出山舟次不豫偶示微恙急命返

棹於十八日返山即集眾訣別固自知彌留之期者

各致囑畢從容取筆書偈數語端坐而逝是日陰晦

雲騎芳香繞戶庭花風散林鳥絕聲其感於物者又

甚神於戲珠藏澤媚玉韞山輝理有必然鐙傳續燄

師之立念極人力之難能者卒如願以償又值坎壈而不迫於維持將數百年之鐘板依然猶歟休哉何其德之隆耶此其因緣遭際之殊殆天假之非人力也然則非常之人非常之業舍師其誰與歸乎師壽六十四僧臘五十三法臘三十一前後主席雲林共十有九年度人無量眾得法乳者二十三人所著語錄若干卷辯草行人詩集若干卷行世茲奉全身於慧日塔院其生也爲行大度其歿也白日青天艮可銘也銘曰明明者德嶽嶽者形持身出世覺性長惺勤劬克難挫出祖庭和粹外操淵懿內顓叩之則鳴

底蘊悉暢聰合眞如道行彌廣爰爰靈山南選受具
領要醍醐飽參法乳立願恢宏仔肩艱巨鳩庀舆
重新剎宇心印顯跡超古越今奏對稱
旨照耀叢林仰頌
聖德尚祝
乘臨五鐙續識萬祀悉欽所闡者道所建者功功深道
振雲委景從清操刻苦無我無人實心度衆撒手歸
眞圓遊來雖不滅貞珉慧日靈塔神爽憑焉莫高匪
山莫浚匪泉明月在澗白雲在天無上妙義直指勿
刊時維

大清乾隆二十三年歲次戊寅夏六月上浣 吉旦

嗣法門人

瑞林 德琳 德溥 如滿 徹源 實德

德球 德璧 德語 德嗣 覺聰 德元

自定 心堅 德明 道源 德照 德如

隆明 恒水 常開 實信 德樹

合山院大眾等 立石

傳臨濟正宗第三十五世雲林在瞻元和尚塔

銘有序

師諱德元字在瞻號耐亭吳興潯溪丁氏子生而端

靜風采不凡總角即禮廬山妙智寺西嶽諱衲爲驅
烏入塾誦葉嚴句傚書恒度越餘子一時名流爭相
刮目焉年二十受具戒於餘杭之覺海寺歸而嚴淨
毘尼晝夜六時精勤念力暇則神游典籍杜門晏寂
即有叩戶者儼不爲轉也既而忽惕悟曰文字非究
竟法出家兒當別大事可不求諸遂杖笠辭師參先
師寒華老人於鶯峰之下老人一見器之俾充執侍
妙密鉗椎椎師究辦苦心不遑終食日征月邁參究
累歲頗積力久將有所得一日聞老人舉前話歸一
公案恍然契悟獲印可也然師每持甚慎不露圭角

頗居學地透盡淵微乃證不染不遷之域乃泯差別次第之門匪上智宿根能至此哉得法之後服勤有年歷充庶職輔弼叢林識大體謹細務任勞任怨不亢不隨故一眾秩秩徊以老成月之歲庚午出世於華亭船子道場進院次偕堂問寂師住未幾學侶輻湊擁護歸崇乃於垂機化物之餘復營土木鼎新山門並天王殿而西林舊面於奐然改觀矣唱導三載漸欲化成會老人有助之呼師即橫肩楖栗退返鶴峰過雁流雲曾不少所顧戀應緣解脫有如此至癸酉夏老人示寂眾議任持同門曲為一選師獨毅然

而起乃復先緒席焉提舉方來不務錄備亦心行行
爲法爲人從此道風遐布緇素舉歸一時賢士大夫
交相許可故方伯栗公訶護孔嚴又以決獄召師兼
攝此其因緣作合爲何如觀彼包其孫夜遁遇終朗
者顛不可少風範一世耶二十二年春恭遇
聖駕再幸師率衆跪迎
鑾輿御前學
顧問奏對從容上悅
天心重沐紫衣之
寵錫並給以斜金衣緞荷包

恩賜疊疊人爭榮之師則不以自衒意漠如也卒因維
摩善病欲息勞肩謀之於衆乃投艱太於禹兄而自
此石門掃軌屏絕諸緣惟以泉聲林影自娛永作終
焉之計又可不謂之知微善退歟爰記其時則在己
卯春之二月也越明年庚辰秋疾復作師知化緣將
畢誡門弟子尅日營建窣堵百事具備預定歸期力
拒醫藥終日危坐不交一言至十五早果索浴更衣
委順而化師誕生於康熙庚子七月廿八入滅於
乾隆庚辰九月十五閱世四十有一坐夏二十有四
三坐道場得法者若干人得界者若干人歸依者幾

千衆塔全身於天聖院之左正面蓮峰之下按師生平內性耿介外則坦夷與人易親逢强不弱不矯情以立異不逐物以邀名又能嘉與後進善誘多方喜臨池嗜諷詠然只以自娛不輕炫耀所有上堂小參示衆拈頌等語先是門弟子將欲梓傳師以爲一大藏教言見諦句句朝宗後學初機尙不一覽刊此區區奚爲盡付丙丁不留隻字惜也今日無以問世惟師三坐名藍播十載之清風

賜一朝之紫服光明又伊誰得而抹卻之也哉師歸藏後諸門弟子等乞予銘其塔顧予不文言之莫能行

遠然辱在同條知之最稔若不直爲表彰竊恐一生
美盛久而無徵抑有後賢聞風而起者將何考鏡而
致景行之懷歟用是敢忘固陋序而銘之銘曰熊熊
香象毓於潯溪截流而渡爲法羽儀嚴操冰雪早證
菩提了得一統萬法咸歸萬有朗融郎心是佛出世
西林垂機化物繼住鷲峰宏揚祖道響震威音驚聾
啟瞶門開甘露碩大無朋紫衣
龍錫
聖遇何隆匪師之獨有光於宗吳山楚水花雨香風夫
何秋晚彫此覺樹本無生滅示有來去不來不去法

身常住奕奕光明燈傳萬炷巍巍窣堵𥂕所憑兮玲瓏八面維山之西蓮花作供白雲爲侶千古萬古瞻之仰之時維乾隆二十七年歲次壬午仲秋月上浣之吉黃海同門弟宜信槃談謹撰并書嗣法衆門人洎法孫等仝立石

研庵和尚住持雲林本末　釋蓮受　六舟

研庵和尚法名儀謙字見能浙江桐鄉沈氏子父諱文相母李氏生於乾隆乙未年七月二十日自襁褓即厭葷茹髫齡不爲兒戲既就外傳讀書聰慧尊父云此子夙具善根可捨爲佛子丱歲遂依仁邑法海

禪院嵩年老和尙剃度旋受具於
聖因寺中立老和尙座下細究毘尼精參內典嗣後
遍歷諸方尋入雲林爲記室禪課餘暇工寫山水可
登巨然之堂因禮德山老和尙頂傳衣鉢凡寺中首
領之職無不紀綱嘉慶二十一年丙子秋衆推繼主
祖席是年適遭祝融之災由觀音閣延及
行宮以及大殿於是晳御院事叩募十方是時德慧
嗣之亦入月儀淸嗣之而師方適楚購木不辭勞瘁
幸蒙撫憲楊公具奏後於二十三年戊寅鹺憲廣公
入

覲

召[illegible]

垂詢

天語丁甯

須給帑銀萬兩於是年冬命住持儀清爲工重建未幾

儀清卒時邑侯宣公以師功行懇誠辛勤備至俟師

自楚遄歸仍命銷假重興土木至道光八年工程告

竣殿堂廊廡輪奐一新而師心力亦憊卽告諸檀越

洎兩序大衆云我今復任又及十載精神困乏可選

衆中舉充此任大衆快快而退繼復具稟邑侯[illegible]

批云該僧勞積居多久爲上憲嘉尙若因工竣退院何能即邀憲允仍照舊住持方丈爲囑是年冬沈太史聽篁嘯叟協修雲林寺志釐訂之暇爲師祖陳棲概如此

小緣天庵主曰研庵苦志清修事經百折而卒能成其願人爲之邪抑天爲之邪至於功成身退轉勿能遂其願其福正未有艾矣

定光閣記

陳樹著

定光古佛者崇慧大師長耳相之眞身也按師俗姓陳名行修號性眞泉南人唐景福元年正月六日母

曼吞日而生異香滿室少而穎異長而道日成嗣濟及內典慨然欲游方外至金陵瓦棺寺送祝髮受具瑪夫參靈峰禪師得心印再游天台國清寺用苦行力後梁開平間至四明山中獨棲松下又趺坐龍尾巖結茅為蓋坐磐石當膝處成坳後唐同光二年至杭之西湖南山喜其後塢依石為室禪定其中嗟夫大師一生所遊非一處皆有奇祥異跡非所謂徧而不亂全而能應不住於相如如不動者乎吳越王以誕辰振錫自永明禪師者亦異人也王問今日有真僧降否永明曰長耳和尚乃定光應身也王趣馳參

禮爾師爲定光出世師默然但云永明饒舌跏趺而化宋崇寧二年僧司以事聞賜號崇慧大師建寺於南有呼之龍名曰法相寺凡瘵疾疫與求嗣者禱禮之無！誠後爲金兵火燬因肖像於雲林迄今數百餘年矣錄人候補知縣程鍾字嘏應者忠信醇謹好善樂施捐建普濟堂于淮安四方無告之民賴其養育者甚衆其他益民生之事捐施樂助者不可勝紀乾隆丙寅偶過雲林見佛像而深敬謂不可以僻處也遂捐貲囑住僧從果建閣而尊奉之上與像搏四方瞻仰之士莫不肅然起敬今已吞程君復過武

林厥功告竣因請記於余余於內典素不究心但覩孔門諸賢莫不各有崇祠及至聖殿而兩廡之下七十二賢無不畢集焉今雲林為諸寺之冠則諸佛之畢集於雲林非猶諸賢之畢集於孔廟乎余膺
簡命來浙得游兩峰三竺間且見定光古佛蹤跡於本傳茲因借石之請舉其略而記之非謂深知梵教闡揚其說為禪門添一重公案也

巨濤和尚游草行人詩集序　沈廷瑞 蝶翁

達磨東渡不立文字禪直參宗旨默自白馬馱經如來與須菩提問答莫非禪是以傳道而覺世禪教有

頓悟積漸俱皆儒之尊德性而道問學何可偏廢然非徒向花樣上文飾為指修上乘也巨濤和尚潤州齊家子生來夙因髫齡祝髮于焦山時佛守滄洲禪谷西東詠寓焦巖巨公獲與游陳乃心賞其妙年好學不吝指授遂為入室弟子禪誦之餘討論古今究習風雅既得其要領學殖漸益閎肆偶沈吟咏燦然成章攻苦勤習彌覺精進豈泛泛胸無底蘊徒拾他人唾餘獵取名譽者可同日語耶巨公岳年耆行實未參學遂得綱宗提正印持白椎主雲林法席毋依數為指家聞覺路大闡宗風得正法眼藏脈力

深長人天廚助千年大刹巍煥增觀是其德和尚與
蘭公謝公之後繼起一人也予忝交有年茲來雲林
遊眺匝旬間一索觀詩帙氣味清古風調得逸無枯
寂習時時天眞流露不假雕鏤蓋以往哲畏友篤師
傳尚友朋氣誼纏綿悱惻惓惓懇懇詞句之工不期
然而然者而益知其措詞琢句適其條理其生平
樂與文人墨客遊而將啓出水名區勝槩流連不忍
去以是集中多登臨酬唱之作蓋遠閲白社于東林
不外閣湖小陵之于贊公齊己日槩之于無本大顛
東坡之于了元佛印蓋諸君子樂與方外交而諸禪

侶亦未嘗不見重于文人士夫也吾于巨公後信然矣豈能僅以詩名傳哉乾隆七年歲次壬戌桂秋月

宜城八十七叟拜手序

品蓮上人道蘊序　　張雲璈簡松

東坡贈惠通詩云語帶煙霞從古少氣含蔬筍到公無語人以爲解蔬筍語否謂無酸餡氣也夫以蔬筍爲酸餡坡之言亦不達於理矣僧詩而無蔬筍氣則思必出位語必離宗不惟五行八正之行無所圖求即四始六義之蘊亦同外道嘗見世之披紫衣持金鉢卓錫名山而游心塵世膠膠擾擾無異凡流下此

戒結緣於豪門貴室藉鐃魚梵唄以希布地之金者比比然矣此其人未必知吟咏即有吟咏亦不過供官設客之緒餘塵羹塗飯豈復有蔬筍之味在其胸次也品邈上人高行澄澈詩雖不多皆清絕滔滔意在雲表煙霞之氣縈繞筆端何處更容埃堨此正蔬筍味也蔬筍味之清而腴者也予嘗襆被入山止於野人之家煮蕨燒筍以爲供引蓺御飯如享太牢坡公稱菜甘蔬芳云味含土膏氣飽霜露二語蓋深得蔬筍之真者即以論上人之詩誰曰不宜豈酸餡之謂哉上人既假弟子將謀諸梓介余戒好爲點定既

卒業爲識於簡端惜乎未嘗一坐巳公茅屋同論詩於茶瓜枕簟之間也道光癸未三月識

雲林寺續志卷八終